

2018年1月20日，中共中央、国务院《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》（以下简称《意见》）发布。

《意见》提出，要让尊师重教蔚然成风，广大教师在岗位上幸福感、事业上有成就感、社会上有荣誉感，教师成为让人羡慕的职业。它从国家战略层面对教师的使命和职责赋予了更为深刻的内涵和更为深远的价值——“教师承担着传播知识、传播思想、传播真理的历史使命，肩负着塑造灵魂、塑造生命、塑造人的时代重任，是教育发展的第一资源，是国家富强、民族振兴、人民幸福的重要基石”。教师被提升到影响和决定教育发展“第一资源”、影响和决定国家富强、民族复兴与人民幸福“重要基石”的高度，承担和完成的是“塑造灵魂、塑造生命、塑造人”的“时代重任”，承担这样的使命和责任，教师理所当然应该成为令人羡慕的一种职业。此外，《意见》还提出公办学校教师作为国家公职人员的特殊法律地位。教师的身份第一次被政策文件明确表述为“国家公职人员”。可以说，教师职业在新时代里迎来了春天。我们应该顺势借力，进一步提升自己的职业发展的品位与境界。在新时代的春天里，我们教师应乘风而上，顺势而为，提升自我，绽放自我。

近十几年是我国教育改革风起云涌的时代，各种教育思潮、流派百花齐放。但也造成了不少基层的学校和一线的教师无所适从，今天跟这个风，明天追那个潮。跟来追去，丢了初心，失了自我。我们已经经历了多次教改，在这些改革中我们越发意识到，既要顺势借力，更要有定力。这种定力建立在对教育本质规律、对学生成长特征、对社会发展需要、对家长现实需求等充分认识的基础上，取最大公约数。

2017年9月8日，教育部党组书记、部长陈

宝生在《人民日报》撰文，就“努力办好人民满意的教育”做了深入阐释。在讲话的第二部分提出：“坚持内涵发展，加快教育由量的增长向质的提升转变。把质量作为教育的生命线，坚持回归常识、回归本分、回归初心、回归梦想。深化基础教育人才培养模式改革，掀起‘课堂革命’，努力培养学生的创新精神和实践能力。”

有一名教育学者，说过关于课堂的三句话“莫把课堂只当课堂、莫把课堂只当教学、莫让课堂止于安静”。他认为课堂教学是一个过程，它是服务于教育的目标而存在的，所以课堂的有效性是判断课堂品质的第一要素，要学得好，也要考得好。课堂革命就是要牢牢把握质量的生命线，基于分数、超越分数，既要育分，也要育能，更要育人。

作为“高品质令人尊敬的学校”，理应培养一流的学生，造就这样的一流学生，需要我们共同来打造一流的学思课堂。让我们把对教育者初心的坚守，以定力体现在课堂质量之中。在走向“高品质令人尊敬的学校”的路上瞄准课堂质量去精准发力。每一名教师都是学校的主人，学校发展中还存在哪些问题、哪些不足，均需要教师们的直言相告、献计献策。在此基础上，方能用扑下去的“身板”体验短板、用接地气的“脚板”丈量短板、用钉钉子的“叫板”补齐短板。学校各职能处室、年级部、教研组、备课组以及每一名教师自己的工作，都需要在新的一年里“坚持问题导向”，树立问题驱动意识，要精实、精细、精致、精准。改进一个问题，提升一小步，学校的建设就会前进一大步。我们要把有限的精力与资源，投入到必须改进、可以改进的真正有价值的地方，也唯有这样，才能做到精益求精，才能如我们所期待的那样，从优秀走向卓越。

# 学研在线

童中军

2018.1

(总第二十二期)

(内部刊物, 仅供交流)

主 办: 北师大成都实验中学

编委会主任: 刘增利

编委会副主任: 潘仲平 张文勇 王 卡

范 黎 敖德兵 杨术明

李 强 王健洪

编 委: 岳争光 费安文 张 健

李 阳 徐 红 王晓芳

何 波 张惠模 文中仁

吴 鸿 周维和 陈冬群

董世永 许佳莉 李 桦

刘盛华 周玉英 陈 新

李红娟 李 锐 王光辉

罗永辉 税国均

(排名不分先后)

责 编: 税国均

地址: 成都市红星路一段 37 号

电话: (028) 86957160-8083

(028) 86957160-8076

邮编: 610017

邮箱: [bsdcdsyxyzx@126.com](mailto:bsdcdsyxyzx@126.com)

QQ: 101196235

## 目录 CONTENTS

### 校长寄语

顺势借力打造一流教师队伍 保持定力不忘课堂质量

初心 ..... 1

### 弘毅讲堂

中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见..... 3

教育部等五部门关于印发《教师教育振兴行动计划(2018—2022

年)的通知.....10

教师教育振兴行动计划.....10

教育部部长陈宝生:办好人民满意的教育是我们的奋斗目标和前进动力

.....14

尊重个性,消除“学力落差”.....16

### 木铎蜀韵

构建面向未来的学校教育,探索价值引领的学思课堂

——第十五届(2017年)科研年会暨科研月综述.....18

“穿插艺术”在中学语文课堂教学中的运用.....21

“学”“思”结合,打造高效初中数学课堂.....26

历史阶段特征教学的几点体会.....28

大数据下高中化学评价方式的重构.....30

《雨巷》教学设计.....39

### 杏坛随笔

我的教育故事——语言的魅力.....42

### 学研短波

我校教师在成都市2017年中学数学优秀课展示与培训活动中获奖.....9

我校成功立项成都市教育信息技术及教育装备“十三五”研究课题.....17

我校三位教师在2017年四川省“极课教育杯”微课大赛中摘桂

.....42

第十五届(2017年)科研年会剪影.....封二

学校举行迎接新高考的组长培训会二、我校三位教师在2017年四川省“极课教育杯”

微课大赛中摘桂.....封三

# 中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见

(二〇一八年一月二十日)

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。为深入贯彻落实党的十九大精神，造就党和人民满意的高素质专业化创新型教师队伍，落实立德树人根本任务，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人，全面提升国民素质和人力资源质量，加快教育现代化，建设教育强国，办好人民满意的教育，为决胜全面建成小康社会、夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利、实现中华民族伟大复兴的中国梦奠定坚实基础，现就全面深化新时代教师队伍建设改革提出如下意见。

## 一、坚持兴国之基必先强师，深刻认识教师队伍建设的重要意义和总体要求

1.战略意义。教师承担着传播知识、传播思想、传播真理的历史使命，肩负着塑造灵魂、塑造生命、塑造人的时代重任，是教育发展的第一资源，是国家富强、民族振兴、人民幸福的重要基石。党和国家历来高度重视教师工作。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央将教师队伍建设摆在突出位置，作出一系列重大决策部署，各地区各部门和各级各类学校采取有力措施认真贯彻落实，教师队伍建设取得显著成就。广大教师牢记使命、不忘初心，爱岗敬业、教书育人，改革创新、服务社会，作出了重要贡献。

当今世界正处在大发展大变革大调整之中，新一轮科技和工业革命正在孕育，新的增长动能不断积聚。中国特色社会主义进入了新时代，开启了全面建设社会主义现代化国家的新征程。我国社会主要矛盾已经转化为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾，人民对公平而有质量的教育向往更加迫切。面对新方位、新征程、新使命，教师队伍建设还不能

完全适应。有的地方对教育和教师工作重视不够，在教育事业发展中重硬件轻软件、重外延轻内涵的现象还比较突出，对教师队伍建设的支持力度亟须加大；师范教育体系有所削弱，对师范院校支持不够；有的教师素质能力难以适应新时代人才培养需要，思想政治素质和师德水平需要提升，专业化水平需要提高；教师特别是中小学教师职业吸引力不足，地位待遇有待提高；教师城乡结构、学科结构分布不尽合理，准入、招聘、交流、退出等机制还不够完善，管理体制机制亟须理顺。时代越是向前，知识和人才的重要性就愈发突出，教育和教师的地位和作用就愈发凸显。各级党委和政府要从战略和全局高度充分认识教师工作的极端重要性，把全面加强教师队伍建设作为一项重大政治任务和根本性民生工程切实抓紧抓好。

2.指导思想。全面贯彻落实党的十九大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，紧紧围绕统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局，坚持和加强党的全面领导，坚持以人民为中心的发展思想，坚持全面深化改革，牢固树立新发展理念，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，落实立德树人根本任务，遵循教育规律和教师成长发展规律，加强师德师风建设，培养高素质教师队伍，倡导全社会尊师重教，形成优秀人才争相从教、教师人人尽展其才、好教师不断涌现的良好局面。

## 3.基本原则

——确保方向。坚持党管干部、党管人才，坚持依法治教、依法执教，坚持严格管理监督与激励关怀相结合，充分发挥党委（党组）的领导和把关作用，确保党牢牢掌握教师队伍建设的领

导权，保证教师队伍建设正确的政治方向。

——强化保障。坚持教育优先发展战略，把教师工作置于教育事业发展的重点支持战略领域，优先谋划教师工作，优先保障教师工作投入，优先满足教师队伍建设需要。

——突出师德。把提高教师思想政治素质和职业道德水平摆在首要位置，把社会主义核心价值观贯穿教书育人全过程，突出全员全方位全过程师德养成，推动教师成为先进思想文化的传播者、党执政的坚定支持者、学生健康成长的指导者。

——深化改革。抓住关键环节，优化顶层设计，推动实践探索，破解发展瓶颈，把管理体制变革与机制创新作为突破口，把提高教师地位待遇作为真招实招，增强教师职业吸引力。

——分类施策。立足我国国情，借鉴国际经验，根据各级各类教师的不同特点和发展实际，考虑区域、城乡、校际差异，采取有针对性的政策举措，定向发力，重视专业发展，培养一批教师；加大资源供给，补充一批教师；创新体制机制，激活一批教师；优化队伍结构，调配一批教师。

4.目标任务。经过5年左右努力，教师培养培训体系基本健全，职业发展通道比较畅通，事权人权财权相统一的教师管理体制普遍建立，待遇提升保障机制更加完善，教师职业吸引力明显增强。教师队伍规模、结构、素质能力基本满足各级各类教育发展需要。

到2035年，教师综合素质、专业化水平和创新能力大幅提升，培养造就数以百万计的骨干教师、数以十万计的卓越教师、数以万计的教育家型教师。教师管理体制科学高效，实现教师队伍治理体系和治理能力现代化。教师主动适应信息化、人工智能等新技术变革，积极有效开展教育教学。尊师重教蔚然成风，广大教师在岗位上有幸福感、事业上有成就感、社会上有荣誉感，教师成为让人羡慕的职业。

## 二、着力提升思想政治素质，全面加强师德师风建设

5.加强教师党支部和党员队伍建设。将全面从严治党要求落实到每个教师党支部和教师党员，把党的政治建设摆在首位，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，充分发挥教师党支部教育管理监督党员和宣传引导凝聚师生的战斗堡垒作用，充分发挥党员教师的先锋模范作用。选优配强教师党支部书记，注重选拔党性强、业务精、有威信、肯奉献的优秀党员教师担任教师党支部书记，实施教师党支部书记“双带头人”培育工程，定期开展教师党支部书记轮训。坚持党的组织生活各项制度，创新方式方法，增强党的组织生活活力。健全主题党日制度，加强党员教师日常管理监督。推进“两学一做”学习教育常态化制度化，开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，引导党员教师增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，自觉爱党护党为党，敬业修德，奉献社会，争做“四有”好教师的示范标杆。重视做好在优秀青年教师、海外留学归国教师中发展党员工作。健全把骨干教师培养成党员，把党员教师培养成教学、科研、管理骨干的“双培养”机制。

配齐建强高等学校思想政治工作队伍和党务工作队伍，完善选拔、培养、激励机制，形成一支专职为主、专兼结合、数量充足、素质优良的工作力量。把从事学生思想政治教育计入高等学校思想政治工作兼职教师的工作量，作为职称评审的重要依据，进一步增强开展思想政治工作的积极性和主动性。

6.提高思想政治素质。加强理想信念教育，深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想，引导教师树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。引导教师准确理解和把握社会主义核心价值观的深刻内涵，增强价值判断、选择、塑造能力，带头践行社会主

义核心价值观。引导广大教师充分认识中国教育辉煌成就，扎根中国大地，办好中国教育。

加强中华优秀传统文化和革命文化、社会主义先进文化教育，弘扬爱国主义精神，引导广大教师热爱祖国、奉献祖国。创新教师思想政治工作方式方法，开辟思想政治教育新阵地，利用思想政治教育新载体，强化教师社会实践参与，推动教师充分了解党情、国情、社情、民情，增强思想政治工作的针对性和实效性。要着眼青年教师群体特点，有针对性地加强思想政治教育。落实党的知识分子政策，政治上充分信任，思想上主动引导，工作上创造条件，生活上关心照顾，使思想政治工作接地气、入人心。

7.弘扬高尚师德。健全师德建设长效机制，推动师德建设常态化长效化，创新师德教育，完善师德规范，引导广大教师以德立身、以德立学、以德施教、以德育人，坚持教书与育人相统一、言传与身教相统一、潜心问道与关注社会相统一、学术自由与学术规范相统一，争做“四有”好教师，全心全意做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

实施师德师风建设工程。开展教师宣传国家重大题材作品立项，推出一批让人喜闻乐见、能够产生广泛影响、展现教师时代风貌的影视作品和文学作品，发掘师德典型、讲好师德故事，加强引领，注重感召，弘扬楷模，形成强大正能量。注重加强对教师思想政治素质、师德师风等的监察监督，强化师德考评，体现奖优罚劣，推行师德考核负面清单制度，建立教师个人信用记录，完善诚信承诺和失信惩戒机制，着力解决师德失范、学术不端等问题。

### 三、大力振兴教师教育，不断提升教师专业素质能力

8.加大对师范院校支持力度。实施教师教育振兴行动计划，建立以师范院校为主体、高水平非师范院校参与的中国特色师范教育体系，推进地方政府、高等学校、中小学“三位一体”协同育

人。研究制定师范院校建设标准和师范类专业办学标准，重点建设一批师范教育基地，整体提升师范院校和师范专业办学水平。鼓励各地结合实际，适时提高师范专业生均拨款标准，提升师范教育保障水平。切实提高生源质量，对符合相关政策规定的，采取到岗退费或公费培养、定向培养等方式，吸引优秀青年踊跃报考师范院校和师范专业。完善教育部直属师范大学师范生公费教育政策，履约任教服务期调整为6年。改革招生制度，鼓励部分办学条件好、教学质量高院校的师范专业实行提前批次录取或采取入校后二次选拔方式，选拔有志于从教的优秀学生进入师范专业。加强教师教育学科建设。教育硕士、教育博士授予单位及授权点向师范院校倾斜。强化教师教育师资队伍建设，在专业发展、职称晋升和岗位聘用等方面予以倾斜支持。师范院校评估要体现师范教育特色，确保师范院校坚持以师范教育为主业，严控师范院校更名为非师范院校。开展师范类专业认证，确保教师培养质量。

9.支持高水平综合大学开展教师教育。创造条件，推动一批有基础的高水平综合大学成立教师教育学院，设立师范专业，积极参与基础教育、职业教育教师培养培训工作。整合优势学科的学术力量，凝聚高水平的教学团队。发挥专业优势，开设厚基础、宽口径、多样化的教师教育课程。创新教师培养形态，突出教师教育特色，重点培养教育硕士，适度培养教育博士，造就学科知识扎实、专业能力突出、教育情怀深厚的高素质复合型教师。

10.全面提高中小学教师质量，建设一支高素质专业化的教师队伍。提高教师培养层次，提升教师培养质量。推进教师培养供给侧结构性改革，为义务教育学校侧重培养素质全面、业务见长的本科层次教师，为高中阶段教育学校侧重培养专业突出、底蕴深厚的研究生层次教师。大力推动研究生层次教师培养，增加教育硕士招生计划，向中西部地区和农村地区倾斜。根据基础教育改

改革发展需要，以实践为导向优化教师教育课程体系，强化“钢笔字、毛笔字、粉笔字和普通话”等教学基本功和教学技能训练，师范生教育实践不少于半年。加强紧缺薄弱学科教师、特殊教育教师和民族地区双语教师培养。开展中小学教师全员培训，促进教师终身学习和专业发展。转变培训方式，推动信息技术与教师培训的有机融合，实行线上线下相结合的混合式研修。改进培训内容，紧密结合教育教学一线实际，组织高质量培训，使教师静心钻研教学，切实提升教学水平。推行培训自主选学，实行培训学分管理，建立培训学分银行，搭建教师培训与学历教育衔接的“立交桥”。建立健全地方教师发展机构和专业培训者队伍，依托现有资源，结合各地实际，逐步推进县级教师发展机构建设与改革，实现培训、教研、电教、科研部门有机整合。继续实施教师国培计划。鼓励教师海外研修访学。

加强中小学校长队伍建设，努力造就一支政治过硬、品德高尚、业务精湛、治校有方的校长队伍。面向全体中小学校长，加大培训力度，提升校长办学治校能力，打造高品质学校。实施校长国培计划，重点开展乡村中小学骨干校长培训和名校长研修。支持教师和校长大胆探索，创新教育思想、教育模式、教育方法，形成教学特色和办学风格，营造教育家脱颖而出的制度环境。

**11.全面提高幼儿园教师质量，建设一支高素质善保教的教师队伍。**办好一批幼儿师范专科学校和若干所幼儿师范学院，支持师范院校设立学前教育专业，培养热爱学前教育事业，幼儿为本、才艺兼备、擅长保教的高水平幼儿园教师。创新幼儿园教师培养模式，前移培养起点，大力培养初中毕业起点的五年制专科层次幼儿园教师。优化幼儿园教师培养课程体系，突出保教融合，科学开设儿童发展、保育活动、教育活动类课程，强化实践性课程，培养学前教育师范生综合能力。

建立幼儿园教师全员培训制度，切实提升幼儿园教师科学保教能力。加大幼儿园园长、乡村

幼儿园教师、普惠性民办幼儿园教师的培训力度。创新幼儿园教师培训模式，依托高等学校和优质幼儿园，重点采取集中培训与跟岗实践相结合的方式培训幼儿园教师。鼓励师范院校与幼儿园协同建立幼儿园教师培养培训基地。

**12.全面提高职业院校教师质量，建设一支高素质双师型的教师队伍。**继续实施职业院校教师素质提高计划，引领带动各地建立一支技艺精湛、专兼结合的双师型教师队伍。加强职业技术师范院校建设，支持高水平学校和大中型企业共建双师型教师培养培训基地，建立高等学校、行业企业联合培养双师型教师的机制。切实推进职业院校教师定期到企业实践，不断提升实践教学能力。建立企业经营管理者、技术能手与职业院校管理者、骨干教师相互兼职制度。

**13.全面提高高等学校教师质量，建设一支高素质创新型的教师队伍。**着力提高教师专业能力，推进高等教育内涵式发展。搭建校级教师发展平台，组织研修活动，开展教学研究与指导，推进教学改革与创新。加强院系教研室等学习共同体建设，建立完善传帮带机制。全面开展高等学校教师教学能力提升培训，重点面向新入职教师和青年教师，为高等学校培养人才培育生力军。重视各级各类学校辅导员专业发展。结合“一带一路”建设和人文交流机制，有序推动国内外教师双向交流。支持孔子学院教师、援外教师成长发展。

服务创新型国家和人才强国建设、世界一流大学和一流学科建设，实施好千人计划、万人计划、长江学者奖励计划等重大人才项目，着力打造创新团队，培养引进一批具有国际影响力的学科领军人才和青年学术英才。加强高端智库建设，依托人文社会科学重点研究基地等，会聚培养一大批哲学社会科学名家名师。高等学校高层次人才遴选和培育中要突出教书育人，让科学家同时成为教育家。

四、深化教师管理综合改革，切实理顺体制机制

14.创新和规范中小学教师编制配备。适应加快推进教育现代化的紧迫需求和城乡教育一体化发展改革的新形势，充分考虑新型城镇化、全面二孩政策及高考改革等带来的新情况，根据教育发展需要，在现有编制总量内，统筹考虑、合理核定教职工编制，盘活事业编制存量，优化编制结构，向教师队伍倾斜，采取多种形式增加教师总量，优先保障教育发展需要。落实城乡统一的中小学教师编制标准，有条件的地方出台公办幼儿园人员配备规范、特殊教育学校教职工编制标准。创新编制管理，加大教职工编制统筹配置和跨区域调整力度，省级统筹、市域调剂、以县为主，动态调配。编制向乡村小规模学校倾斜，按照班师比与生师比相结合的方式核定。加强和规范中小学教职工编制管理，严禁挤占、挪用、截留编制和有编不补。实行教师编制配备和购买工勤服务相结合，满足教育快速发展需求。

15.优化义务教育教师资源配置。实行义务教育教师“县管校聘”。深入推进县域内义务教育学校教师、校长交流轮岗，实行教师聘期制、校长任期制管理，推动城镇优秀教师、校长向乡村学校、薄弱学校流动。实行学区（乡镇）内走教制度，地方政府可根据实际给予相应补贴。

逐步扩大农村教师特岗计划实施规模，适时提高特岗教师工资性补助标准。鼓励优秀特岗教师攻读教育硕士。鼓励地方政府和相关院校因地制宜采取定向招生、定向培养、定期服务等方式，为乡村学校及教学点培养“一专多能”教师，优先满足老少边穷地区教师补充需要。实施银龄讲学计划，鼓励支持乐于奉献、身体健康的退休优秀教师到乡村和基层学校支教讲学。

16.完善中小学教师准入和招聘制度。完善教师资格考试政策，逐步将修习教师教育课程、参加教育教学实践作为认定教育教学能力、取得教师资格的必备条件。新入职教师必须取得教师资格。严格教师准入，提高入职标准，重视思想政治素质和业务能力，根据教育行业特点，分区域

规划，分类别指导，结合实际，逐步将幼儿园教师学历提升至专科，小学教师学历提升至师范专业专科和非师范专业本科，初中教师学历提升至本科，有条件的地方将普通高中教师学历提升至研究生。建立符合教育行业特点的中小学、幼儿园教师招聘办法，遴选乐教适教善教的优秀人才进入教师队伍。按照中小学校领导人员管理暂行办法，明确任职条件和资格，规范选拔任用工作，激发办学治校活力。

17.深化中小学教师职称和考核评价制度改革。适当提高中小学中级、高级教师岗位比例，畅通教师职业发展通道。完善符合中小学特点的岗位管理制度，实现职称与教师聘用衔接。将中小学教师到乡村学校、薄弱学校任教1年以上的经历作为申报高级教师职称和特级教师的必要条件。推行中小学校长职级制改革，拓展职业发展空间，促进校长队伍专业化建设。

进一步完善职称评价标准，建立符合中小学教师岗位特点的考核评价指标体系，坚持德才兼备、全面考核，突出教育教学实绩，引导教师潜心教书育人。加强聘后管理，激发教师的工作活力。完善相关政策，防止形式主义的考核检查干扰正常教学。不简单用升学率、学生考试成绩等评价教师。实行定期注册制度，建立完善教师退出机制，提升教师队伍整体活力。加强中小学校长考核评价，督促提高素质能力，完善优胜劣汰机制。

18.健全职业院校教师管理制度。根据职业教育特点，有条件的地方研究制定中等职业学校人员配备规范。完善职业院校教师资格标准，探索将行业企业从业经历作为认定教育教学能力、取得专业课教师资格的必要条件。落实职业院校用人自主权，完善教师招聘办法。推动固定岗和流动岗相结合的职业院校教师人事管理制度改革。支持职业院校专设流动岗位，适应产业发展和参与全球产业竞争需求，大力引进行业企业一流人才，吸引具有创新实践经验的企业家、高科技人才、高技能人才等兼任任教。完善职业院校教师

考核评价制度，双师型教师考核评价要充分体现技能水平和专业教学能力。

19.深化高等学校教师人事制度改革。积极探索实行高等学校人员总量管理。严把高等学校教师选聘入口关，实行思想政治素质和业务能力双重考察。严格教师职业准入，将新入职教师岗前培训和教育实习作为认定教育教学能力、取得高等学校教师资格的必备条件。适应人才培养结构调整需要，优化高等学校教师结构，鼓励高等学校加大聘用具有其他学校学习工作和行业企业工作经历教师的力度。配合外国人永久居留制度改革，健全外籍教师资格认证、服务管理等制度。帮助高等学校青年教师解决住房等困难。

推动高等学校教师职称制度改革，将评审权直接下放至高等学校，由高等学校自主组织职称评审、自主评价、按岗聘任。条件不具备、尚不能独立组织评审的高等学校，可采取联合评审的方式。推行高等学校教师职务聘任制改革，加强聘期考核，准聘与长聘相结合，做到能上能下、能进能出。教育、人力资源社会保障等部门要加强职称评聘事中事后监管。深入推进高等学校教师考核评价制度改革，突出教育教學业绩和师德师风考核，将教授为本科生上课作为基本制度。坚持正确导向，规范高层次人才合理有序流动。

## 五、不断提高地位待遇，真正让教师成为令人羡慕的职业

20.明确教师的特别重要地位。突显教师职业的公共属性，强化教师承担的国家使命和公共教育服务的职责，确立公办中小学教师作为国家公职人员特殊的法律地位，明确中小学教师的权利和义务，强化保障和管理。各级党委和政府要切实负起中小学教师保障责任，提升教师的政治地位、社会地位、职业地位，吸引和稳定优秀人才从教。公办中小学教师要切实履行作为国家公职人员的义务，强化国家责任、政治责任、社会责任和教育责任。

21.完善中小学教师待遇保障机制。健全中小

学教师工资长效联动机制，核定绩效工资总量时统筹考虑当地公务员实际收入水平，确保中小学教师平均工资收入水平不低于或高于当地公务员平均工资收入水平。完善教师收入分配激励机制，有效体现教师工作量和绩效，绩效工资分配向班主任和特殊教育教师倾斜。实行中小学校长职级制的地区，根据实际实施相应的校长收入分配办法。

22.大力提升乡村教师待遇。深入实施乡村教师支持计划，关心乡村教师生活。认真落实艰苦边远地区津贴等政策，全面落实集中连片特困地区乡村教师生活补助政策，依据学校艰苦边远程度实行差别化补助，鼓励有条件的地方提高补助标准，努力惠及更多乡村教师。加强乡村教师周转宿舍建设，按规定将符合条件的教师纳入当地住房保障范围，让乡村教师住有所居。拿出务实举措，帮助乡村青年教师解决困难，关心乡村青年教师工作生活，巩固乡村青年教师队伍。在培训、职称评聘、表彰奖励等方面向乡村青年教师倾斜，优化乡村青年教师发展环境，加快乡村青年教师成长步伐。为乡村教师配备相应设施，丰富精神文化生活。

23.维护民办学校教师权益。完善学校、个人、政府合理分担的民办学校教师社会保障机制，民办学校应与教师依法签订合同，按时足额支付工资，保障其福利待遇和其他合法权益，并为教师足额缴纳社会保险费和住房公积金。依法保障和落实民办学校教师在业务培训、职务聘任、教龄和工龄计算、表彰奖励、科研立项等方面享有与公办学校教师同等权利。

24.推进高等学校教师薪酬制度改革。建立体现以增加知识价值为导向的收入分配机制，扩大高等学校收入分配自主权，高等学校在核定的绩效工资总量内自主确定收入分配办法。高等学校教师依法取得的科技成果转化奖励收入，不纳入本单位工资总额基数。完善适应高等学校教学岗位特点的内部激励机制，对专职从事教学的人员，



适当提高基础性绩效工资在绩效工资中的比重，加大对教学型名师的岗位激励力度。

25.提升教师社会地位。加大教师表彰力度。大力宣传教师中的“时代楷模”和“最美教师”。开展国家级教学名师、国家级教学成果奖评选表彰，重点奖励贡献突出的教学一线教师。做好特级教师评选，发挥引领作用。做好乡村学校从教30年教师荣誉证书颁发工作。各地要按照国家有关规定，因地制宜开展多种形式的教师表彰奖励活动，并落实相关优待政策。鼓励社会团体、企事业单位、民间组织对教师出资奖励，开展尊师活动，营造尊师重教良好社会风尚。

建设现代学校制度，体现以人为本，突出教师主体地位，落实教师知情权、参与权、表达权、监督权。建立健全教职工代表大会制度，保障教师参与学校决策的民主权利。推行中国特色大学章程，坚持和完善党委领导下的校长负责制，充分发挥教师在高等学校办学治校中的作用。维护教师职业尊严和合法权益，关心教师身心健康，克服职业倦怠，激发工作热情。

#### 六、切实加强党的领导，全力确保政策举措落地见效

26.强化组织保障。各级党委和政府要满腔热情关心教师，充分信任、紧紧依靠广大教师。要切实加强领导，实行一把手负责制，紧扣广大教师最关心、最直接、最现实的重大问题，找准教师队伍建设的突破口和着力点，坚持发展抓公平、改革抓机制、整体抓质量、安全抓责任、保证抓党建，把教师工作记在心里、扛在肩上、抓在手

中，摆上重要议事日程，细化分工，确定路线图、任务书、时间表和责任人。主要负责同志和相关责任人要切实做到实事求是、求真务实，善始善终、善作善成，把准方向、敢于担当，亲力亲为、抓实工作。

各省、自治区、直辖市党委常委会每年至少研究一次教师队伍建设工作。建立教师工作联席会议制度，解决教师队伍建设重大问题。相关部门要制定切实提高教师待遇的具体措施。研究修订教师法。统筹现有资源，壮大全国教师工作力量，培育一批专业机构，专门研究教师队伍建设重大问题，为重大决策提供支撑。

27.强化经费保障。各级政府要将教师队伍建设作为教育投入重点予以优先保障，完善支出保障机制，确保党和国家关于教师队伍建设重大决策部署落实到位。优化经费投入结构，优先支持教师队伍建设最薄弱、最紧迫的领域，重点用于按规定提高教师待遇保障、提升教师专业素质能力。加大师范教育投入力度。健全以政府投入为主、多渠道筹集教育经费的体制，充分调动社会力量投入教师队伍建设的积极性。制定严格的经费监管制度，规范经费使用，确保资金使用效益。

各级党委和政府要将教师队伍建设列入督查督导工作重点内容，并将结果作为党政领导班子和有关领导干部综合考核评价、奖惩任免的重要参考，确保各项政策措施全面落实到位，真正取得实效。

新华社北京1月31日电

## 我校教师在成都市2017年中学数学优秀课展示与培训活动中获奖



成都市2017年中学数学优秀课展示与培训活动评比近日结束，根据参评教师现场说课（占60%）、答辩（占15%）、视频课（占25%）的总分评选出各级奖项。

来自全成都的84名优秀教师进入了决赛。我校王茁力老师最终获得初中组一等奖，赵伟老师获得高中组二等奖。

## 教育部等五部门关于印发

# 《教师教育振兴行动计划（2018—2022年）》的通知

教师〔2018〕2号

各省、自治区、直辖市教育厅（教委）、发展改革委、财政厅（局）、人力资源和社会保障厅（局）、编办，新疆生产建设兵团教育局、发展改革委、财政局、人事局、劳动和社会保障局、编办：

现将《教师教育振兴行动计划（2018—2022年）》印发给你们，请结合实际认真贯彻执行。

教育部 国家发展改革委财政部 人力资源社会保障部 中央编办

2018年2月11日

## 教师教育振兴行动计划

（2018—2022年）

教师教育是教育事业的工作母机，是提升教育质量的动力源泉。为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，根据《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》（中发〔2018〕4号）的决策部署，按照国民经济和社会发展的第十三个五年规划纲要及国家教育事业发展的“十三五”规划工作要求，采取切实措施建强做优教师教育，推动教师教育改革发展，全面提升教师素质能力，努力建设一支高素质专业化创新型教师队伍，特制定教师教育振兴行动计划。

### 一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面学习贯彻党的十九大精神，紧紧围绕统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局，坚持和加强党的全面领导，坚持以人民为中心的发展思想，坚持全面深化改革，牢固树立新发展理念，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，落实立德树人根本任务，主动适应教育现代化对教师队伍的新要求，遵循教育规律和教师成长发展规律，着眼长远，立足当前，以提升教师教育质量为核心，以加强教师教育体系建设为支撑，以教师教育供给侧结构性

改革为动力，推进教师教育创新、协调、绿色、开放、共享发展，从源头上加强教师队伍建设，着力培养造就党和人民满意的师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的教师队伍。

### 二、目标任务

经过5年左右努力，办好一批高水平、有特色的教师教育院校和师范类专业，教师培养培训体系基本健全，为我国教师教育的长期可持续发展奠定坚实基础。师德教育显著加强，教师培养培训的内容方式不断优化，教师综合素质、专业化水平和创新能力显著提升，为发展更高质量更加公平的教育提供强有力的师资保障和人才支撑。

——落实师德教育新要求，增强师德教育实效性。将学习贯彻习近平总书记对教师的殷切希望和要求作为教师师德教育的首要任务和重点内容。加强师德养成教育，用“四有好老师”标准、“四个引路人”、“四个相统一”和“四个服务”等要求，统领教师成长发展，细化落实到教师教育课程，引导教师以德立身、以德立学、以德施教、以德育人。

——提升培养规格层次，夯实国民教育保障基础。全面提高师范生的综合素养与能力水平。

根据各地实际，为义务教育学校培养更多接受过高质量教师教育的素质全面、业务见长的本科层次教师，为普通高中培养更多专业突出、底蕴深厚的研究生层次教师，为中等职业学校（含技工学校，下同）大幅增加培养具有精湛实践技能的“双师型”专业课教师，为幼儿园培养一大批关爱幼儿、擅长保教的学前教育专业专科以上学历教师，教师培养规格层次满足保障国民教育和创新人才培养的需要。

——改善教师资源供给，促进教育公平发展。加强中西部地区和乡村学校教师培养，重点为边远、贫困、民族地区教育精准扶贫提供师资保障。支持中西部地区提升师范专业办学能力。推进本土化培养，面向师资补充困难地区逐步扩大乡村教师公费定向培养规模，为乡村学校培养“下得去、留得住、教得好、有发展”的合格教师。建立健全乡村教师成长发展的支持服务体系，高质量开展乡村教师全员培训，培训的针对性和实效性不断提高。

——创新教师教育模式，培养未来卓越教师。吸引优秀人才从教，师范生生源质量显著提高，用优秀的人去培养更优秀的人。注重协同育人，注重教学基本功训练和实践教学，注重课程内容不断更新，注重信息技术应用能力，教师教育新形态基本形成。师范生与在职教师的社会责任感、创新精神和实践能力不断增强。

——发挥师范院校主体作用，加强教师教育体系建设。加大对师范院校的支持力度，不断优化教师教育布局结构，基本形成以国家教师教育基地为引领、师范院校为主体、高水平综合大学参与、教师发展机构为纽带、优质中小学为实践基地的开放、协同、联动的现代教师教育体系。

### 三、主要措施

**（一）师德养成教育全面推进行动。**研制出台在教师培养培训中加强师德教育的文件和师德修养教师培训课程指导标准。将师德教育贯穿教师教育全过程，作为师范生培养和教师培训课程的必修模块。培育和践行社会主义核心价值观，

引导教师全面落实到教育教学实践中。制订教师法治培训大纲，开展法治教育，提升教师法治素养和依法执教能力。在师范生和在职教师中广泛开展中华优秀传统文化教育，注重通过中华优秀传统文化涵养师德，通过经典诵读、开设专门课程、组织专题培训等形式，汲取文化精髓，传承中华师道。将教书育人楷模、一线优秀教师校长请进课堂，采取组织公益支教、志愿服务等方式，着力培育师范生的教师职业认同和社会责任感。借助新闻媒体平台，组织开展师范生“师德第一课”系列活动。每年利用教师节后一周时间开展“师德活动周”活动。发掘师德先进典型，弘扬当代教师风采，大力宣传阳光美丽、爱岗敬业、默默奉献的新时代优秀教师形象。

**（二）教师培养层次提升行动。**引导支持办好师范类本科专业，加大义务教育阶段学校本科层次教师培养力度。按照有关程序办法，增加一批教育硕士专业学位授权点。引导鼓励有关高校扩大教育硕士招生规模，对教师教育院校研究生推免指标予以统筹支持。支持探索普通高中、中等职业学校教师本科和教育硕士研究生阶段整体设计、分段考核、有机衔接的培养模式。适当增加教育博士专业学位授权点，引导鼓励有关高校扩大教育博士招生规模，面向基础教育、职业教育教师校长，完善教育博士选拔培养方案。办好一批幼儿师范高等专科学校和若干所幼儿师范学院。各地根据学前教育发展的实际需求，扩大专科以上层次幼儿园教师培养规模。支持师范院校扩大特殊教育专业招生规模，加大特殊教育领域教育硕士培养力度。

**（三）乡村教师素质提高行动。**各地要以集中连片特困地区县和国家级贫困县为重点，通过公费定向培养、到岗退费等多种方式，为乡村小学培养补充全科教师，为乡村初中培养补充“一专多能”教师，优先满足老少边穷岛等边远贫困地区教师补充需要。加大紧缺薄弱学科教师和民族地区双语教师培养力度。加强县区乡村教师专业发展支持服务体系建设，强化县级教师发展机

构在培训乡村教师方面的作用。培训内容针对教育教学实际需要，注重新课标新教材和教育观念、教学方法培训，赋予乡村教师更多选择权，提升乡村教师培训实效。推进乡村教师到城镇学校跟岗学习，鼓励引导师范生到乡村学校进行教育实践。“国培计划”集中支持中西部乡村教师校长培训。

**（四）师范生生源质量改善行动。**依法保障和提高教师的地位待遇，通过多种方式吸引优质生源报考师范专业。改进完善教育部直属师范大学师范生免费教育政策，将“免费师范生”改称为“公费师范生”，履约任教服务期调整为6年。推进地方积极开展师范生公费教育工作。积极推行初中毕业起点五年制专科层次幼儿园教师培养。部分办学条件好、教学质量高的高校师范专业实行提前批次录取。加大入校后二次选拔力度，鼓励设立面试考核环节，考察学生的综合素养和从教潜质，招收乐教善教的优秀学生就读师范专业。鼓励高水平综合性大学成立教师教育学院，设立师范类专业，招收学科知识扎实、专业能力突出、具有教育情怀的学生，重点培养教育硕士，适度培养教育博士。建立健全符合行业特点的教师招聘办法，畅通优秀师范毕业生就业渠道。

**（五）“互联网+教师教育”创新行动。**充分利用云计算、大数据、虚拟现实、人工智能等新技术，推进教师教育信息化教学服务平台建设和应用，推动以自主、合作、探究为主要特征的教学方式变革。启动实施教师教育在线开放课程建设计划，遴选认定200门教师教育国家精品在线开放课程，推动在线开放课程广泛应用共享。实施新一周期中小学教师信息技术应用能力提升工程，引领带动中小学教师校长将现代信息技术有效运用于教育教学和学校管理。研究制定师范生信息技术应用能力标准，提高师范生信息素养和信息化教学能力。依托全国教师管理信息系统，加强在职教师培训信息化管理，建设教师专业发展“学分银行”。

**（六）教师教育改革实验区建设行动。**支持建设一批由地方政府统筹，教育、发展改革、财政、人力资源社会保障、编制等部门密切配合，高校与中小学协同开展教师培养培训、职前与职后相互衔接的教师教育改革实验区，带动区域教师教育综合改革，全面提升教师培养培训质量。深入实施“卓越教师培养计划”，建设一流师范院校和一流师范专业，分类推进教师培养模式改革。推动实践导向的教师教育课程内容改革和以师范生为中心的教学方法变革。发挥“国培计划”示范引领作用，加强教师培训需求诊断，优化培训内容，推动信息技术与教师培训的有机融合，实行线上线下相结合的混合式培训。实施新一周期职业院校教师素质提高计划，引领带动高层次“双师型”教师队伍建设。实施中小学名师名校长领航工程，培养造就一批具有较大社会影响力、能够在基础教育领域发挥示范引领作用的领军人才。加强教育行政部门对新教师入职教育的统筹规划，推行集中培训和跟岗实践相结合的新教师入职教育模式。

**（七）高水平教师教育基地建设行动。**综合考虑区域布局、层次结构、师范生招生规模、校内教师教育资源整合、办学水平等因素，重点建设一批师范教育基地，发挥高水平、有特色教师教育院校的示范引领作用。加强教师教育院校师范生教育教学技能实训平台建设。国家和地方有关重大项目充分考虑教师教育院校特色，在规划建设方面予以倾斜。推动高校有效整合校内资源，鼓励有条件的高校依托现有资源组建实体化的教师教育学院。制定县级教师发展中心建设标准。以优质市县教师发展机构为引领，推动整合教师培训机构、教研室、教科所（室）、电教馆的职能和资源，按照精简、统一、效能原则建设研训一体的市县教师发展机构，更好地为区域教师专业发展服务。高校与地方教育行政部门依托优质中小学，开展师范生见习实习、教师跟岗培训和教研教改工作。

**（八）教师教育师资队伍优化行动。**国家和

省级教育行政部门加大对教师教育师资国内外访学支持力度。引导支持高校加大学科课程与教学论博士生培养力度。高校对教师教育师资的工作量计算、业绩考核等评价与管理，应充分体现教师教育工作特点。在岗位聘用、绩效工资分配等方面，对学科课程与教学论教师实行倾斜政策。推进职业学校、高等学校与大中型企业共建共享师资，允许职业学校、高等学校依法依规自主聘请兼职教师，支持有条件的地方探索产业导师特设岗位计划。推进高校与中小学教师、企业人员双向交流。高校与中小学、高校与企业采取双向挂职、兼职等方式，建立教师教育师资共同体。实施骨干培训者队伍建设工程，开展万名专兼职教师培训者培训能力提升专项培训。组建中小学名师工作室、特级教师流动站、企业导师人才库，充分发挥教研员、学科带头人、特级教师、高技能人才在师范生培养和在职教师常态化研修中的重要作用。

**（九）教师教育学科专业建设行动。**建立健全教师教育本专科和研究生培养的学科专业体系。鼓励支持有条件的高校自主设置“教师教育学”二级学科，国家定期公布高校在教育一级学科设立“教师教育学”二级学科情况，加强教师教育的学术研究和人才培养。明确教育实践的目标任务，构建全方位教育实践内容体系，与基础教育、职业教育课程教学改革相衔接，强化“三字一话”等师范生教学基本功训练。修订《教师教育课程标准》，组织编写或精选推荐一批主干课教材和精品课程资源。发布《中小学幼儿园教师培训课程指导标准》。开发中等职业学校教师教育课程和特殊教育课程资源。鼓励高校针对有从教意愿的非师范类专业学生开设教师教育课程，协助参加必要的教育实践。建设公益性教师教育在线学习中心，提供教师教育核心课程资源，供非师范类专业学生及社会人士修习。

**（十）教师教育质量保障体系构建行动。**建设全国教师教育基本状态数据库，建立教师培养培训质量监测机制，发布《中国教师教育质量年度报告》。出台《普通高等学校师范类专业认证标

准》，启动开展师范类专业认证，将认证结果作为师范类专业准入、质量评价和教师资格认定的重要依据，并向社会公布。建立高校教师教育质量自我评估制度。建立健全教育专业学位认证评估制度和动态调整机制，推动完善教育硕士培养方案，聚焦中小学教师培养，逐步实现教育硕士培养与教师资格认定相衔接。建立健全教师培训质量评估制度。高校教学、学科评估要考虑教师教育院校的实际，将教师培养培训工作纳入评估体系，体现激励导向。

#### 四、组织实施

**（一）明确责任主体。**要加强组织领导，把振兴教师教育作为全面深化新时代教师队伍建设改革的重大举措，列入重要议事日程，切实将计划落到实处。教育行政部门要加强对教师教育工作的统筹管理和指导，发展改革、财政、人力资源社会保障、编制部门要密切配合、主动履职尽责，共同为教师教育振兴发展营造良好的法治和政策环境。成立国家教师教育咨询专家委员会，为教师教育重大决策提供有力支撑。

**（二）加强经费保障。**要加大教师教育财政经费投入力度，提升教师教育保障水平。根据教师教育发展以及财力状况，适时提高师范生生均拨款标准。教师培训经费要列入财政预算。幼儿园、中小学和中等职业学校按照年度公用经费预算总额的5%安排教师培训经费。中央财政通过现行政策和资金渠道对教师教育加大支持力度。在相关重大教育发展项目中将教师培养培训作为资金使用的重要方向。积极争取社会支持，建立多元化筹资渠道。

**（三）开展督导检查。**建立教师教育项目实施情况的跟踪、督导机制。国家有关部门组织开展对教师教育振兴行动计划实施情况的专项督导检查，确保各项政策举措落到实处。按照国家有关规定对先进典型予以表彰奖励，对实施不到位、敷衍塞责的，要追究相关部门负责人的领导责任。

各省、自治区、直辖市要因地制宜提出符合本地实际的实施办法，将本计划的要求落到实处。

## 教育部部长陈宝生：办好人民满意的教育是我们的奋斗目标和前进动力

新华网北京3月14日电（记者 商亮）教育是最大的民生，教育引领未来。新时代如何办好人民满意的教育？中小学生学习负担如何落到实处？如何让教师成为备受尊重的职业？校园体育如何发展？两会期间，教育部党组书记、部长陈宝生做客新华网和中国政府网《部长之声》，回应网民关切。



### 整顿规范教育秩序 减轻学生课外负担

“短于培训、长于广告、长于宣传，用升学率，用所谓包装的成绩在家长中造成焦虑，这是绝不允许的。”四部门近日联合印发《关于切实减轻中小学生课外负担开展校外培训机构专项治理行动的通知》引发社会广泛关注。陈宝生回应，这次治理是要整顿规范教育秩序，减轻中小学生的课外负担。他解释道，孩子要成长、要成才，不付出努力是不可能的。这里所说的“负担”不是指学生成长所应承担的学业课业、应完成的学习任务和应付出的努力，而特指应试教育所带来的超过了教学纲要的负担。

他还表示，规范秩序不是要关闭校外培训市场，而是整顿违规的、增加负担的、扰乱培训市场的部分。要从法规层面上查资质；从硬件场地上查安全；教学层面上查大纲；管理层面查教师行为；在落实上查责任。通过这个系统工程达到整顿规范教育秩序减轻学生课外负担的目的。

### 打通体育顶层设计 特色学校形成布局

体育教育作为学校教育的重要内容，事关学生的身心健康成长，是他们全面发展的根基。对此，陈宝生认为，要紧紧抓住国家振兴足球从娃娃抓起以及奥运周期的契机，加快特色学校布局，培养一批体育人才。“我国冰雪运动这些年发展很快，北京冬奥会会带来一个历史性转折，教育应当为此作出自己的贡献。”陈宝生告诉记者，搞好冰雪体育运动教学要从顶层设计，组织形式

和竞赛渠道等三个层面加以展开。陈宝生介绍，期待在2020年在有降雪条件和技术条件的地区逐步建立2000所左右冰雪运动的特色学校，并建立奥林匹克运动示范学校。陈宝生介绍，通过建设冰雪运动特色学校和奥林匹克运动示范学校，为教练员、裁判员培养，以及普及性的师资队伍的培养提供载体、渠道，开辟培养高水平冰雪项目竞技人才新通道，为提高中国冰雪运动水平奠定扎实的人才基础。

在谈到校园足球的问题时，陈宝生表示，三年来，我们国家校园足球特色学校的发展已经达到了一定规模，发展态势已经形成，参加培训、参加竞赛、关心校园足球的人越来越多。陈宝生认为，可以通过多层次、多形式布局，多渠道竞赛来促进校园足球发展。

### 成才乃自尊师始 铁律当以师德先

“教育是引领未来的工作，引领未来的行业。”陈宝生在谈到教师队伍建设时表示，对广大老师要“高看一眼、厚爱一分，自始至终给予他们崇高的地位。尊重老师就是朝着美好的未来发展的第一步。”

截至2016年，全国共有各级各类学校专任教师1578万。陈宝生表示，未来的教师决定未来教育状况，解决增量问题尤为重要，下一步要解决好制约师范教育发展的几个问题。首先要把师范教育放在中华民族伟大复兴基础工程的战略位置上来思考；二是把各级各类专业的职业院校办好；

三是有条件的综合性大学，可以发挥优势培养新型教师人才；四是进一步拓宽和畅通教师供给渠道。五是要改善优化教育环境，一定要让教师成为令人羡慕的职业。“一定要认识到，教育质量是尊敬出来的，不是谁抓出来的，就是说，成才自尊师始。”

陈宝生将师德称为教师铁律，他说，“立德树人第一招就是师德建设，要把老师培养好，我们不能期望一个师德不健康的人能够教育出好学生，能够教育出合格的建设者和接班人，能够教育出担当民族复兴大任的一代新人。”

#### 围绕公平质量推进工作 解决教育面临热点难点

党的十九大开启了教育新征程。“新时代的教育就是加快教育现代化，建设教育强国，办人民满意的教育实践。”陈宝生说。

陈宝生介绍，教育部正在研究制定《中国教育现代化2035》。在2035年之前，提前实现教育现代化已胜利在握。同时，教育强国的指标体系正在研究制定中，目标是办好人民满意的教育。

陈宝生表示，现阶段主要围绕公平和质量两大主题推进教育工作，重点抓城乡义务教育一体化和双一流建设，同时解决人民群众关注的教育面临的热点难点问题，完成全面建设小康社会的任务。“教育系统的工作者们要围绕解决人民群众最关心、最直接、最现实的教育关切努力奋斗。百姓的期盼就是新时代教育发展的目标，我们努力的方向。”

#### 回应社会十大期盼 办好新时代教育

“新时代的教育要立足大地，这样你才能头顶蓝天。”陈宝生细数了当下人民群众对教育事业多种多样的期盼，第一个期盼，年轻的父母希望自己的孩子能够就近上一个又好、又便宜、又

安全的幼儿园。第二个期盼，小学生、初中生希望不要择校，不要出现“大班额”，能够公平地享受优质教育资源。第三个期盼，高中阶段的学生，希望自己能够接受高质量的教育为走入社会或者走进高校打下基础。第四个期盼，大学生期盼能够在大学期间完成高中到大学的学习方式、思维方式、生活方式的转换，希望自己前途有望。第五个期盼，有的大学生希望能顺利考研，沿着学术的路子前进。第六个期盼，随迁子女希望能够在迁入地和当地的孩子一样享受公平而有质量的教育，在当地能够参加高考。第七个期盼，留守儿童希望能够得到关爱，有的希望能够吃上好的营养餐，有的希望老师能像父母那样关心他，有的希望能上好一点的寄宿制学校。第八个期盼，少数民族地区、边远贫困地区，希望从有学上到能上好学。第九个期盼，家长们都期盼校园欺凌少一点，校园周边的环境安全一点。第十个期盼，全社会都期盼好老师，都期盼好老师能给自己的孩子上课，好学校自己的孩子能去上。

陈宝生坦言，“这就叫做新时代的教育，老百姓的十大期盼，怎么落实？怎么响应？怎么办？这些期盼就是我们要解决的问题，解决这些目标是一个渐进的历史过程，我们得逐步推进，我们的人民群众非常好，你只要围绕这些问题工作了，不断前进了，他就会给你点赞。”

陈宝生表示，教育让人民完全满意，路还很长，因为人们对美好生活的追求是没有止境的。

“人民满意的教育既是我们奋斗的目标，也是我们前进的动力。”

转至：

[http://www.moe.edu.cn/jyb\\_xwfb/gzdt\\_gzdt/moe\\_1485/201803/t20180314\\_329998.html](http://www.moe.edu.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/moe_1485/201803/t20180314_329998.html)

## 尊重个性，消除“学力落差”

钟启泉



钟启泉 华东师范大学终身教授、博士生导师，华东师范大学课程与教学研究所名誉所长，教育部社会科学委员会学部委员

每一个学生的学力都不一样，这是理所当然的，不成为一个问题。不过，倘若这种差异被人为分裂得极其悬殊、远远超出常态，并且它并非由于学生自身的努力不够所致，那么这种差异就可以谓之“落差”。这时就会出现如下三个特征——“优劣的顺序”形成、特定的落差问题、要求矫正和缩小以及缓解这种落差的行动。就是说，当我们秉持一定的价值观把当下的差异视为问题的时候，就会出现区分“差异”还是“落差”的问题。

围绕“学力落差”问题产生了种种言说。“学力落差”不是单凭学生本人的“努力”就能超越的。面对考试成绩差的学生，教师和家长会自然地说：“下次好好努力吧。”言下之意是“只要努力，就能取得好分数”，而这句话的前提是“谁都能做出努力”。不论社会背景与家庭出身，“努力”的可能性就在于“平等”这个前提：谁都拥有平等努力的机会，通过努力就可以提升学力——这可以说是学校教育的重要共识。不过，2001年，日本教育社会学家荻谷刚彦以1979年至1997年日本的高中生为对象实施调查研究，结果表明，双亲（特别是母亲）的学历这一阶层要素，会影响到学生用于学习的时间长短，并显示出差距扩大的趋势。由于办学水准的高下之分，会造成学生学习时间有所不同，这一点早就被教育界确认

了。这项调查表明，即便是除去高中办学水准的影响，阶层要素也会影响到学生的学习时间。就是说，“努力”不是单纯学生本人的意愿，也会受到社会阶层的影响。这就产生了这样一种认识——能够努力的是特定社会阶层的学生，下位社会阶层的高中生“即便努力也是徒劳”。这种由于阶层影响到学习积极性所造成的差异，日本学者谓之“动机落差”。

在以平等的“努力”与“动机”的背后，隐含着社会阶层的影响因素——这个提醒引起了日本教育学术界的重视。他们在此后的各种调查中揭示了家庭背景与地区之间的学力落差，成为教育舆论的重要话题。这就是说，除了地区落差之外，也存在由于家长文化阶层的不同而产生的学力落差。家长的职业、学历、收入等造成的文化阶层的两极分化，形成并扩大了学力落差。这种家庭环境的影响与地区的影响又是相互关联的。家庭背景影响到学力的形成，即便是在大城市也是巨大的。在国际上，从2000年开始的OECD（经济合作与发展组织）的PISA（国际学生评估项目）中，“学力落差”是重要的分析指标之一。在显示出学力的阶层落差持续扩大的状态之中，地区之间的学力落差与学校之间的学力落差越来越引起各界的关注。

“学力落差”的问题单靠教育界是解决不了的。作为消除学力落差的社会策略，包括缩小收



入的落差、用人政策的改进以及优质学前教育的提供等，都是不可或缺的。不过，教育界自身也存在诸多问题尚待解决。

首先是纠正办学思想，办好每一所学校。我国的学校教育发展到今天，倘若仍然沿用“重点校政策”显然是错误的。其实，当下各地冒出的“贵族中学”“超级中学”本质上都是重点学校在新形势下的变种。它们的功夫说到底不过是“抢生源”而已，扰乱了教育正常发展的生态。日本学者研究了有实力的“好学校模型”包含8个要素：团结一心的教师团队；战略性的灵活的学校经营；产生丰富链接的学生指导；援助每一个学生的学习的教学指导；共同培育的社区与学校、学校与学校之间的合作；家校合作；安心学习的学校环境；积极向上的、活跃的学校文化。

其次是讲究教学策略，实现课堂转型。多年来被视为成功的“分层教学”——以为对“差生”有效的教学方法就是反复练习，对优等生则让其通过运用学到的知识去挑战复杂的问题。借助这种二元对立的学习方法所掌握的学力，在质上是不同的。为了缩小落差而进行教学的个别化是不可或缺的，所有的儿童都必须展开深度学习，在理解知识的过程中活用知识，但不应当借助这种二元对立的方法进行教学。因为，这种做法会适

得其反，会加剧学力落差。换言之，从本质上说，这种做法是有悖于“公平”与“优质”兼得的原理的。

当我们立足于“尊重个性”这种儿童观的时候，这种所谓的“个性”是怎样一种概念呢？一般所谓的“个性”，是指个人的某种具有特征的性质与性格。比如，在教育中，是通过每一个儿童的学习方式的差异、兴趣与爱好的方向和学力差异来把握个性的。然而，个性与个别差异并不是同一个东西。严格地说，两者是根本不同的。个别差异构成个性的一部分，是可以量化测定的客观的身心特征。个性囊括了个别差异，是质性的不能也不可测定的伴随主观的主体价值判断的整体的心理特征。可以说，所谓“适应个别差异”，是根据成就度和习得知识所必需的时间差别的量化测定数据，来进行适应每一个儿童的学习指导的。比如，针对不同儿童展开的不同教学进度的学习是个别化学习。而所谓“适应个性的教育”，则是基于儿童以往的经验、兴趣、爱好的个人主观的主体判断，来展开学习指导的。比如，课题选修学习、综合学习、自选课题学习就是个性化学习。

《中国教育报》2018年01月10日第5版 版名：校长周刊

## 我校成功立项成都市教育信息技术及教育装备“十三五”研究课题

接成教技发[2017]109号《成都市教育技术装备管理中心关于公布成都市教育信息技术及教育装备研究课题“十三五”规划2017年度立项名单的通知》，由刘增利校长领衔、王卡副校长具体负责的《基于大数据背景的学力值在教学管理中的应用研究》课题，通过答辩和专家组评审，成功的列为成都市教育信息技术及教育装备研究

“十三五”规划课题，这是成都市教育技术装备管理中心对我校科研能力的认可。我们将在成都市教育技术装备管理中心的指导下，借助北京师范大学的高校资源，踏踏实实的做好课题研究，让教育信息技术装备更好的服务于学校的教学和教学管理工作。



## 构建面向未来的学校教育，探索价值引领的学思课堂

### ——第十五届（2017年）科研年会暨科研月综述

2017年12月23日，北京师范大学成都实验中学在学校的学术报告厅成功的举行了第十五届（2017年）科研年会。本届科研年会的主题是：构建面向未来的学校教育，探索价值引领的学思课堂，会议围绕主题开展了一系列活动。

#### 一、校长报告画龙点睛 规划学校未来和课堂

上午8:30分，校长刘增利以“构建面向未来的学校教育，探索价值引领的学思课堂”为题为大会做了主旨报告。

刘校长从习近平总书记在十九大报告中提出的“本世纪中叶基本实现现代化”的目标，勾划出了“全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展素质教育，促进教育公平，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人”这个学校教育现代化发展的蓝图，为我们致力于“建设一所高品质令人尊敬的学校”，吹响了“构建面向未来的学校教育，探索价值引领的学思课堂”的动员号角。

报告从三个方面画龙点睛的提出了我们学校在构建面向未来的学校教育的工作要求：一、从改革学校德育课程体系入手，系统化落实立德树人根本任务；二、从核心素养出发，全面推进课程改革；三、建设更加包容、开放的学校文化生态。

在探索价值引领的学思课堂方面，报告再一次明确了教育的终极目的应该是使人获得充分、自由、和谐的发展，学会生活；强调教育不仅要培养能工作的人，还要培养会生活的人，学校教育要努力实现工具理性与价值理性的统一。报告

要求老师们在教学当中，做到文以载道、以文化人、教育无痕、润物无声，努力把我们的课堂，打造成赋予了教师的态度、精神、生命与价值观的课堂，打造成充满了热情、激动、憧憬、情感激荡和心灵互动的课堂，打造成将精神和人格引向高尚的课堂。

刘校长说：“基于核心素养的教学蕴含了学习方式和教学方式的变革，但是，不管它怎样变，学思课堂所倡导的与现实生活紧密关联的、真实的问题情境，基于问题的活动方式，体验式的、基于合作和探究的建构式学习是没有变的。”希望老师们在这条创新的路上“且学且思且行”，让教学返璞归真。

#### 二、专家报告高屋建瓴 贴近实际入脑入心

在本届科研年会上，北京师范大学体育与运动学院首任院长、中国基础教育质量监测协同创新中心体育学科首席专家、全国学校体育联盟（教学改革）主席毛振明教授为我们做了《好学生 好体育 好学校 好国家》的专家报告，上海市格致中学教科室主任何刚为我们做了《高考新政下的校本化实践》的专家报告。两位专家的报告高屋建瓴，贴近实际，入脑入心。

毛振明教授在报告中用大量的视频资料、丰富的案例、生动的肢体语言绘声绘色地为我们讲述了好孩子需要好体育，好学校需要好体育，好国家需要好体育的道理；毛教授还从科学的角度讲述了体育运动可以塑造更聪明的大脑的原理；毛教授希望大家要跳出学校运动安全的怪圈，让

学生在集体的约束中成为一个好孩子。他呼吁：“让我们一起培养新时代的好孩子”。

会议间隙，毛振明教授专门与我校体育教师进行了座谈交流，使我校体育教师获益不浅。

何刚主任在解读高考新政后，详细介绍了依据高考成绩、高中学业水平考试成绩，参考高中学生综合素质评价的新高考 2 依据 1 参考模式；普通高中学业水平考试的合格性考试和等级性考试；建立统一的综合素质评价管理平台，注重课外实践活动，与自主招生挂钩等上海高考新政。就高考成绩组成和折算、高考时间安排、选考科目的要求和情况、志愿填报等方面进行了交流。何主任还重点介绍了上海格致中学在新高考实践中是如何解决走班制教学的问题、班级管理机制的重构问题、教学实施与管理机制的完善问题、选课指导制度的优化问题、学生选课信息化管理等问题的实践经验，对我们布局即将到来的新高考有很大的帮助。

### 三、助推“中国好老师”行动计划 分享“互通互助”行动感悟

从“中国好老师行动”启动伊始，我校就参与到了“中国好老师”行动中，在中国好老师“从我做起”行动计划、中国好老师“互通互助”行动计划、中国好老师“素养提升”行动计划、中国好老师“记录传承”计划和“中国好老师”尊师爱师”行动计划中做了大量工作。年会上，数学老师李阳、化学老师陈莉、英语老师兰洁与大家分享了在中国好老师“互通互助”行动中体会和感悟。参加树德集团赛课的李江老师、参加北师大附校平台励耘杯赛课的曾瑛老师也代表参赛老师分享了得失和感悟。

### 四、举行教师技能大赛 展示青年教师风采

在今天的科研年会期间，我们围绕科研年的主题，举行了学校的第七届教师技能大赛，涵盖了三笔一画比赛、信息技术应用能力提升工程返岗实践考核测评、教育教学案例征集、教师命题比赛、“基于核心问题的学思课堂”优秀教案展

示、主题研讨课献课活动、2017 年课题结题评选系列活动、教师成长论坛征稿等八项活动。

在三笔一画比赛中，通过指定和教研组推荐，共有近 60 位教师参与了活动，经过评委的综合考核，陈敏、钟拥华、袁蕾等三位老师摘取了特等奖，王悦悦、张勤、江利、万青鑫、杨娟等五位老师获得了一等奖，王强、张彬、张思唯、薛宇、刘红、李玲、阳林、方窈等八位老师获得了二等奖，另外，陈新、邱德慧、王悦悦、陈敏、周华敏等五位老师获得了硬笔书法杰出奖，邱德慧、阙楠、王苗力、王悦悦、王强等五位老师获得了板书设计创意奖，陈敏、李晓丽、江利、钟拥华、袁蕾等五位老师获得了毛笔书法风采奖。

在教育教学案例征集活动中，共收到老师们交来的教育教学案例 43 篇，汇编成了教育教学案例第八辑。

在“基于核心问题的学思课堂”优秀教案展示中，收到了涵盖学校各个学科的优秀手写教案 27 篇，汇编成了《飘香——2017 年优秀教案选编》，面向全体教职员工进行交流展示。

在 2017 年课题结题评选活动中，共有 49 个课题在本届科研年会上结题，汇编成了沉甸甸的《杏坛筑梦——2017 年小课题成果精选》。

主题研讨课比赛环节，我们集中在两天进行了基于核心问题的学思课堂的主题课展示，语文（彭谋）、英语（秦曦）、英语（薛宇）、政治（王健洪）、地理（周华敏）、体育（王涛）、心理（赵晓辉）、体育舞蹈（方窈）、物理（蒋都红）、化学（高国芬）、数学（严光森）、生物（刘红）、数学（赵伟）、语文（张婷）、历史（邱德慧）、音乐（万冰玉）等 16 位老师分别用新授课、复习课、讲评课的不同方式进行了课堂展示。老师们用不同的方法在厘清核心问题，巧设情景包裹，强化学思结合，注重思维质量等四方面下足了功夫，在学和思上做足了文章，做到了教师围着学生活动转、问题围着教学目标转、情境围着核心问题转、思维围着解决问题转、检

测围着应用落实转、“覆盖”围着学生错题转、教学围着核心素养转、学生围着学思结合转，展示了学思课堂的无穷魅力。经过评委的综合考核，王健洪、蒋都红等两位老师斩获了特等奖，周华敏、薛宇、张婷、邱德惠、方窈、高国芬、刘红、赵伟等八位老师获得一等奖，彭谋、秦曦、万冰玉、王涛、赵小辉、严光森等六位老师收获了二等奖；评委会还授予万冰玉老师最佳风采奖，邱德惠老师最佳设计奖，王涛老师最佳媒体运用奖，薛宇老师最佳板书设计奖，蒋都红老师最佳学思结合奖等荣誉。

## 五、专家点评有血有肉 示范引领学思课堂

四川省特级教师章继广、北京市特级教师乔荣凝两位专家在会上分别代表评委组对文科组老师和理科组老师的赛课做了精彩的点评。章继广老师在肯定老师优异表现的同时对参赛老师也提出了殷殷希望。乔荣凝老师更是从小学的数学课、初中的数学课与数学组老师配合进行了学思课堂的方法引领换来了老师们的阵阵掌声。乔老在点评后希望老师们要在不断提高自己专业素养的基础上，在学思课堂探索的路上继续进行不懈的追求。

北京师范大学基础教育对外合作办学指导委员会委员、北京师范大学基础教育合作办学平台课堂文化研究中心主任委员、北京市数学特级教师乔荣凝，北京市优秀教师，教育部普通教育评价委员会英语学科委员会副主任，北京市中学英语学科带头人王京华两位专家还深入数学、英语等课堂对我校的数学、英语等学科的学思课堂建设进行了现场指导。

## 六、弘毅学子展学思之翼 学生论坛为年会添彩

12月20日下午16:25，学生处和校团委围绕科研年会的主题组织了以“学与思”为主题的学生论坛活动，全校各个班推选的12个（组）学生代表，结合自己的学习实际进行了学思结合的交流与分享，进行了学思课堂的展望，让与会同学

收获了学思结合的多种学习方法和学思思想，他们将把这些方法与思想带回本班，带领所有弘毅学子展开学思之翼，用足思维的流量去拓新方法，博学科学文化知识。学生们的以下演讲，为本届科研年会增添了浓墨重彩。

## 七、总结一年科研工作 表彰先进集体和个人

本届科研年会在总结2017年教科研工作的基础上，对在2017年在教育科研中做出成绩的老教师和集体进行了表彰获嘉奖。

2017年教科研《荣誉册》收录了2017年中老师们发表文章（专著）、各级论文评比、各类教学技能比赛、指导学生参赛获奖等教科研成果；《学研在线——2017年集结号》收录了我校教师在2017年发表和获奖的部分论文和教学设计。

会议向第七届教师技能大赛的获奖教师颁发了获奖证书，向在2017年教学科研中做出了贡献的集体进行了表彰，对在2017年初高三工作中付出了辛劳的初2017级、高2017级的老师和获得市教育局表彰的李红娟、张少友老师进行了嘉奖。

## 八、不忘学思课堂初心 牢记教书育人使命

会议最后阶段，学校党委书记潘仲平代表组委会做了会议总结。潘书记在总结了本届科研年会的各项工作后强调，本次科研年会的各项活动，让我们全体教职员得到了丰富的营养，为我们的教育理念注入了新的元素。在本次年会中，获奖的虽然是少数老师，但是都聚合了全校教师的智慧，因为学思课堂是我们学校全体教师的共同财富。潘书记要求大家要不忘学思课堂初心，牢记教书育人使命，围绕核心素养、学思课堂、新高考的工作，我们要在基（双基）、实（实用）、活（学生思维活跃）、创（学生的创造性思维）、综（综合素养）五个方面下功夫，在教书育人的上做文章，把我们的每一堂常态课都上成展示课，让我们一起为实现办高品质令人尊敬的学校而继续努力。科研年会让我们行在当下，指向未来！

## “穿插艺术”在中学语文课堂教学中的运用

刘孟玉 初中语文组

**【内容摘要】**现在教育形势下的课堂，学生听课效率不高，教师上课觉得无趣，收不到自己想要的课堂效果，针对现在这种课堂现状，老师们也在课堂教学形式多样性上作出了很多尝试和探究，也收到了一定的效果。那么，我们改如何才能在课堂上更好的吸引学生的眼球，提高课堂效率，让学生学得愉快高效，让教师教授得愉快轻松呢？穿插手段和收到的效果是一种不错的尝试。

**【关键词】**课堂形式 教学效率 穿插形式 穿插艺术

教学过程本身是一个动态建构的过程，教学是主体的、能动的、活跃的人的活动，教学的确定性因素中存在着不确定性因素，不确定性因素中存在着确定性因素，从而构成了师生共同参与、共同创造的空间，构成了课堂教学中的动态生成的美。

教学活动，具体到每一堂课，它总有一定的主题的，该讲什么，该达到一个什么样的目的，上课之前应心中有数。“题外话”，“课外话”顾名思义，就是“题外之话”、“课外之言”。从时间上来说它们属于课外、题内，从内容上来说，似乎关系不大，却藕断丝连。

“一年之计在于春，一日之计在于晨。”在新学期第一堂课上，有位老师的第一句话如是说，“德国有位思想家曾说：‘时间的步伐有三种：未来姗姗来迟，现在象箭一般飞逝，过去永远静立不动。’希望同学们把握如飞的现在，有计划地去安排时间，刻苦、勤奋地学习。下面，请大家打开新课本……”这段“开场白”，精彩、简炼，富有鼓动性和启发性。它虽与接下来的新课没有多大联系，时值上不到1分钟，但它的作用是不言而喻的。在新学期、新学年的开始之际，肯定比平时板起脸来作思想工作要强。

语文教学要打破沉闷的传统的课堂教学模式，焕发课堂活力，提高教学效果，必须运用穿插，所谓穿插就是在教学中穿插与教学内容有关的一些知识，提高学生的兴趣，调节课堂气氛，点燃学生智慧的火花，提高学生的能力。

### 一、穿插的形式：

#### 1、幽默式、故事式。

教师风趣幽默的语言，对学生有极大的吸引力。同时，学生爱听有趣的故事。针对这些特点，教师应该穿插这些能调动学生积极思维、学习兴趣的内容。课堂教学刚开始时，学生容易沉浸于课间十分钟的情景中，注意力不够集中，个别好动的学生可能还会窃窃私语、躁动不安。课堂教学进行到20分钟以后，学生的注意力再也难以集中，有的甚至昏昏欲睡。这时如果教师大发雷霆，势必影响整堂课的和谐气氛，不利于学生的创造思维的发挥。这时候就应该运用幽默，来调节氛围。如讲解《边城》时，讲到翠翠梦见二佬给他摘了一把“虎耳草”，有一个男同学趴在桌上睡觉，我便停下来，我们班有一个同学梦见有人摘“虎耳草”给他了，你们猜猜是谁？同学们马上哄堂大笑，几十双目光瞧着他，他很不好意思地低着头，我马上又说了一句电视剧《霍元甲》中的主题曲，“昏睡百年，国人渐已醒”，学生又大笑，课堂气氛活跃起来，然后继续进行教学。

另外，还可穿插一些小故事，联系学生、社会的实际，穿插内容。如解释“乌合之众”，我想到韩复榘的演讲笑话，“你们这些乌合之众都是科学科的，化学化的，都有懂七八国的英文，我连中国的英文都不懂……”，话刚一说完，便引起学生哄堂大笑。通过故事穿插使学生的疲劳得到消除，重新把注意力集中到课堂教学上来。

#### 2、联想式。

教师在教学中，还应该发挥联想，联系旧知识，丰富课堂内容。让学生展开想像的翅膀，在老师的指引下去知识的海洋中遨游。通过联想、对比的穿插，加深对知识的理解。

背景联想。如第三册现代诗歌教学中，为使了解现代诗歌发展历史，我给学生讲了胡适的一首现代诗：“两只花蝴蝶，双双飞起来，不知为什么，突然飞回来”，学生听后兴趣勃发，我便不失时机，向学生介绍现代诗、当代诗的文体知识。

字、词、句联想。如讲解李煜的《虞美人》中的名句，“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”时，我发挥联想，向学生介绍古典诗词中有关愁绪的名句，辛弃疾的“郁孤台下清江水，中间多少离人泪”，李清照的“只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁”，“离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水”，李白的“白发三千丈，缘愁似个长”。通过这些名句使学生加深了对诗歌意象、比喻手法拟人手法的了解，同时，激发学生学习古典诗词的兴趣。

如讲授《荷花淀》时，里面有一个句子“女人的手指震动了一下，想是叫苇眉子划破了手。她把一个手指放在嘴里吮了一下”其中，“吮”字细致刻划了水生嫂复杂的心理，我马上联想到李清照诗词中的一句“倚门回首，却把青梅嗅”，其中“嗅”字和“吮”字有异曲同工之妙。

### 3、情感熏陶式。

“感人心者，莫先乎情”，教师在教学中要熔铸自己的感情，把深沉激昂、欢悦哀婉的情感洒入学生的心田，用情感的穿插，掀动他们感情的涟漪，点燃他们感情的火焰，从而更好地进入教学情景中来。

穿插语言、图片、音乐向学生灌输情感，如《陈情表》教学中，我说，“谁言雨草心，报得三春晖，从小时候长到现在，我们总是在父母的呵护下成长，父母为了子女，总是无私地奉献着一切，你有没有想过，有一天，当你的父母白发苍苍的时候，你应该做些什么……”这些话马上引起学生的一片沉默，接着我向学生展示两幅图画，一幅是一只乌鸦衔着一块肉往窝里的老乌鸦嘴里

送，一幅是一只小羊羔跪在地上吮着母羊的奶。我说，“鸦有反哺之意，羊有跪乳之恩，尊敬老人是中华民族的传统美德，孝心无价，今天我们来学习《陈情表》，体会作者的一片孝心……”，学生在感情的感染下产生了学习的浓厚兴趣。

在学习《陈情表》第一段时，我穿插《二泉映月》的音乐，在如泣如诉的二胡声中，我开始讲解李密的不幸身世，收到良好的教学效果。

现在，随着多媒体教学的广泛运用，通过直观的图片、音像，更容易向学生灌输情感，把学生引入课堂情境中来。

### 4、活动式。

现代教学观认为，教学不是教师的单向的知识传授，而是师生共同参与的一项双边活动。让学生积极参与课堂活动，才能充分调动学生学习的主动性和积极性。教学中适时地穿插些学生活动，能使教学节奏得到调整，一张一弛，挖掘学生的能力。

让学生动手，如学习朱自清的《绿》这篇课文，第一、二段介绍梅雨潭的地理位置，有瀑布、悬空的石层，水潭、水流的方向，如果是老师讲解，会显得枯燥无味，这时给学生几分钟时间，要求根据课文的内容绘出梅雨潭的草图，学生会兴致勃勃，认真阅读，画出较高水平能反映事物位置的草图。这个让学生动手的活动穿插，无疑改变了学生的接受知识的方式，学生通过自己的思考获得了牢固的知识。

让学生动口，如学习《失街亭》这篇课文时，我让学生讨论失守街亭究竟是谁的责任，学生分组讨论，课堂气氛马上活跃起来。如学习《荷花淀》，要掌握水生嫂在“夫妻话别”中的复杂内心世界，如果教师用精炼的语言讲解，学生很容易疲倦，不如用分角色朗读课文的形式，让男同学扮水生的角色，女同学扮水生嫂角色，全班同学在一问一答的过程中，便能领悟其中蕴含的人物感情。

### 二、穿插的艺术

法布尔的说明小品《蝉》，写得相当感人。“四年黑暗中的苦工，一个月阳光下的享乐，这就是蝉的生活。我们不应该讨厌它那喧嚣的歌声，因

为它掘土四年，现在才能够穿起漂亮的衣服，长起可与飞鸟匹敌的翅膀，沐浴在温暖的阳光中。什么样的钹声响亮到足以歌颂它那得来不易的刹那欢愉呢？”这是课文最后一节，也是作者抒情的高潮所在——对小小的蝉的由衷赞叹，在要求学生齐声朗读一遍的基础上，我送给同学们一句西班牙格言：上帝说：“你要什么便取什么好了，只是你要付出相当的代价！”讲完这句话刚好下课，我发现有的同学鼓掌，有的同学则若有所思，轻轻点头。

实践证明，适当地运用“题外话”，确能收到良好的效果。

### 1 活跃气氛，提高兴趣

一句好的“题外话”，一段好的“课外话”，能极大地调动学生的积极性，活跃课堂气氛，使教学活动得以顺利进行。

语文课，少不了要课堂上齐读或背诵。可是，常出现人多声音小的局面，这时如果教师问一句：“你们都吃早餐了吗？吃饱了没有？”学生肯定会笑着回答你。如果趁机要求学生再读，一定会大胜如前的。有个老师对学生打不好省略号而大伤脑筋，而有关知识已次多重复过了，在一次作文讲评时，他问学生：“你们见过小山羊吗？”有的学生回答说：“见过呢。”有的学生则抢着说：“电视中有。”这个老师接着说：“有的同学打着省略号，稀稀拉拉的，像小山羊拉屎——很难看！”又说：“希望你们不要做小山羊。”当时，几乎全班的同学都笑起来，听课的老师也笑了。我想，这几句插科打诨的“题外话”，或许会大大地减少“小山羊”在作文本上“拉屎”的机会吧。

碰到诸如此类的情况，处于指导地位的教师，如果一味地正儿八经的“传经授道”，虽也有一定的效果，但也有一定的不足，但总觉得少了点生气。是的，有时，在紧张而繁杂的课堂教学中，突然地不失时机地说几句“俏皮话”，不也可以松弛一下彼此的神经吗？反过来，学生亦能在轻松一笑中领悟到老师用心之良苦。题外之言实强于题内之言，退而且进，可谓此为“曲线救课”。

又如，我在上《雨中登泰山》一文时，其中有一处是描写松树的，为了使學生能注意作者写松

的用意，我说了两句“题外话”：“你们中谁上过餐馆酒楼？”“那些地方通常都挂着一幅什么内容的山水画？”很多人都说去过（我的学生都是市区学生），并能准确地指出山水画的内容：迎客松。

“哪位同学能用一句话描绘迎客松那多情的姿态？”很多学生都能从课文中找出这句话来——“有的松树象一顶墨绿大伞，支开了等你。”如此，松树的形象，我相信已深深地印到学生的脑海中了。于是，又引陈毅咏松树的诗：大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。则松之顽强生命力，松之坚韧、高洁、挺直的品格，已给学生深刻的教育，而他们的兴趣，无疑也高涨了许多。

### 2 扩大视野，丰富知识

题外话，课外言，说得好，用得妙，其活跃气氛的效果是显而易见的，但不能仅仅满足于这些。应从尽量丰富学生知识、扩大他们的知识面着手。前面提到的由宾馆酒楼的“迎客松”→泰山的松→雪中松，联想丰富，境界开阔。陈毅诗，《教参》并没有列出，可讲可不讲，但从效果来看，讲，比不讲好。同时，这一课还涉及到杜甫的《望岳》诗，是应该串讲一下的，最好是赏析一下杜甫的这首诗。我们不妨用金圣叹的点评来引导学生体味此诗的妙处：“岱宗夫如何”——岳字未落，却已使读者胸中眼中隆隆具有岳字望字。“齐鲁青未了”——凡历二国，尚不能尽其青，写岳奇绝，写望又奇绝。五字何曾一字是岳，何曾一字是望，而五字天造地设，恰是“望岳”二字。“造化钟神秀，阴阳割昏晓”——二句写“岳”，……先生望岳，……一句写其从地发来，一句写其天始尽，则十字写岳遂尽。“荡胸生层云，决眦入归鸟”——二句写“望”，一句写望之阔，一句写望之远，同十字写望遂尽。“会当凌绝顶，一览众山小”——翻望字为凌字已奇，乃至翻岳字为众山，益奇也。如此作结，真是有力如虎。在体会杜甫当年登泰山时的那种豪迈情怀的同时，我们通过大才子金圣叹的点批，窥测到一代诗圣的生花妙笔。

在文言文教学中，要讲清“初”、“引”、“休”等字的含义，就势必要讲到它们的基本义、引申

义，而基本义是怎么来的呢？我们知道，“初”是“衣”与“刀”的形象会意，“引”是“弓”、“丨”（箭）的形象会意，“休”是“人”。“木”的形象会意。花一点时间给学生讲讲象形、会意、指事、形声等造字法，使学生能掌握一些古文字的去脉，如引——，开弓也，就是张弓搭箭的意思，这是它的基本义。由“拉弓”由引申出“后退”之义，由把箭往后带，引申出“带领”，又引申出“统帅”之义，而由取箭拉弓，又引申出“取出、拿出”等义、这样，下面这个课后练习中学生是很容易准确的做出来的。区分“引”字的基本义、引申义，找出分类正确的一项：

- [1]狐乃引弓送而射之。  
 [2]引兵欲攻赵。  
 [3]操军不利，引次江北  
 [4]引匕刺狼
- A [1][3] [2][4]  
 B [1][2] [3][4]  
 C [1][2] [3][4]  
 D [1][2][3] [4]

**答案[C]**的示范，既提高了学生学习的兴趣，满足了他们的好奇心、求知欲，而主要是扩大了视野，丰富了知识，使学生真正能“学有所得”。

### 3 提供借鉴，把握规律

教有法，学亦有法。这法，就是指规律。由此题而彼题，由课内而课外，把前后知识，用“规律”这根红线贯穿起来，则教师教也轻松，学生学也轻松。以后碰到类似问题，不妨点到为止，学生必能触类旁通，举一反三。

例如，高中语文第一册游记散文占了很大份量，包括一个单元的现代文，一个单元的古文，第五单元中朱自清的两篇散文其实也是游记。那么，怎么把握游记散文的中心呢？在上课时，我们是这样概括《雨中登泰山》和《长江三峡》的中心思想的：

#### 《雨中登泰山》

游记内容 1)游览泰山美景（山、水、云、松），2)参观泰山文化胜迹（七真祠等），3)感想“有雨趣而无淋漓之苦”

中心思想——抒发对祖国美好河山热爱之情；

——表达对祖国悠久文化传统的敬仰；——体现了作者不怕困难，敢于攀登，敢于征服一切困难的豪迈情怀。

#### 《长江三峡》

游记内容(1)描写三峡的雄伟瑰丽的景象(2)引用美丽动人的神话传说民谣(3)船在激流中逆航的情景

中心思想——表达对祖国壮丽河山的无比热爱；——表达对祖国灿烂文明的敬仰；——体现了敢于探索，征服艰险，人定胜天的壮丽情怀。

通过由内容到思想的两相对照，学生能够认识到：中心思想的总结，不是凭空想象出来的，而是从课文的主要内容中提炼出来的；要抓到这个中心，首先必须掌握文章内容，同时，游记散文的中心思想都有几个共同点：[1]表达对祖国美好河山的热爱；[2]表达对祖国悠久文化的由衷赞叹和敬仰；[3]游记时的独特感受，体现对人生、社会的哲理性看法。那么，我们学习吴伯箫的《难老泉》、李乐薇的《空中楼阁》或者王安石的《游褒禅山记》、苏轼的《石钟山记》等等，都可以从这三个方面去做较为全面的思考。同时，可以把游记散文总结中心的格式介绍学生，格式是：本文通过记叙游览\_\_\_\_的经过，着力描绘了\_\_\_\_，表达了作者\_\_\_\_的热情，体现了\_\_\_\_的思想；又通过刻画\_\_\_\_，抒发了作者\_\_\_\_的情怀。这样，就好像给了学生一把钥匙，面对知识的殿堂，可以登堂入室了。

也许会有人认为这是浪费时间。古人云：“授人以鱼，不若授人以渔”。在教《长江三峡》这一课时，适当深化，总结规律，花费的时间确实会多一点，但没有春日辛勤的汗水，又哪来秋天喜悦的收获呢。让学生知道如何去思考，懂得怎样去运用，正是我们的目的所在。

又如，讲到顶真这种修辞方法时（出现在李渔的《芙蕖》一文），单独讲，学生难以掌握。教师在此不妨“多嘴几句”——把同它性质差不多的修辞：回环，回文一起讲。我们可以用古今的一些诗、文、对联等，如：顶真——“日暮山岗远，远眺客思归；归程路漫漫，漫漫霜花飞。”“有个农村叫张家庄，张家庄有个张木匠，张木匠有个



好老婆外号叫‘小飞娥’”。

回环——“美的自然，自然的美”、“人民需要艺术，艺术更需要人民”、“在普及的基础上提高，在提高的条件下普及”。

回文——“客上天然居，居然天上客”。“画上荷花和尚画，书临汉帖翰林书”。茶杯上的隶文“也可以清心”亦是回文，无论从哪一个字开始均通。通过对照，学生就知道了它们的共同点，顶真的句子不回头，回头的是回环、回文，而回环以词为单位重复，回文则以字为单位重复。作用是：文字巧妙有趣，语气连贯流畅，内容往往富含哲理。

#### 4 引起共鸣，趁机教育

“趁机”这个词，正体现“题外话”“课外话”的独特之处，它不同于严肃的思想教育，它往往用笑来达到目的，在潜移默化之中给人深深的启迪。

鲁迅先生的《纪念刘和珍君》一文，是对牺牲烈士的沉痛悼念，对反动派和无耻文人的愤怒谴责，是对“三·一八惨案”的评析。学习这篇文章，本身就是一个进行革命传统教育的好机会，我在教这一课时，则跑得较远一点，我这样问学生：“大家看过电影《南京大屠杀》吗？”很多同学说看过，有的说还看过《火烧圆明园》。“看的时候有什么感受？”一句话，使大家想起了中华民族屈辱的近代史、现代史、有的同学顿时摩拳擦掌，好像不立时打死几个外国鬼子不解恨似的。“为什么堂堂四亿人口的大国，在近代竟受到小小的比利时、荷兰、日本的侵略和侮辱？为什么刘和珍等进步学生爱国却反遭杀害？”如此反问，无形之中使学生受到了爱国主义教育，激发起为“中华之崛起而读书”的庄严使命感。

但是“题外话”毕竟是“题外之话”，“课外言”毕竟是课外之言，只能起到旁敲侧击的作用，不能反客为主，主次颠倒。它们的运用，应注意如下几个方面：

##### 1) 话不可太多

题外话，课外言，妙在讲得恰到好处，也就是说，话不在多，精炼就行。如过分多嘴，当讲的不讲，不当讲的哆嗦一大通，不仅会文不对题，主次不分，简单是令人讨厌了。所以，应牢牢的

记住这一条，话不可多，适可而止。

##### 2) 话不可偏题

上面所举的那些题外话、课外话，可以说，看似离题，实未离题，它是讲课的延伸，是讲课中的过渡或起兴，应该把握好这个“度”，太偏则无关痛痒，甚至风马牛不相及。

有位老师讲朱自清先生的抒情散文《春》可谓别出心裁，在上课的时候拿出事先准备好的一些“活泼小姑娘”的剪纸，色彩缤纷的，然后一边讲课文一边让学生看剪纸，课堂气氛很好。这时学生问剪纸是怎么做的，这个问题本应避而不答的，因为它与正课无关，最多可以在下课时讲的，可是她却问必答，不但讲了剪纸的做法，还掏出刀子来亲自示范，弄得听课的老师都莫名其妙。虽然时间占用不多，但显属偏题。况且当时听课气氛很好，也就没有必要借此“提神”，我看，这位老师还不如把剪纸贴在黑板上，要求学生根据课文内容在“小姑娘”的周围画上相应的景物，如青青的小草，粉红色的野花，飞来飞去的小蜜蜂等等。那么，课一上完，春天的生气景象就再现在黑板上，学生们也就知道春天似小姑娘的“活泼可爱”了。

##### 3) 话不可随便乱说

要达到教书育人的目的，不可放过每一个可以进行教育的机会。题外话、课外言应精心安排、计划。如果信口开河，随便乱说，不仅毫无艺术性可言，也失去了对学生进行潜移默化的教育的良好时机。所要强调的就是，任何一个教学环节，均要刻意经营，要让题外话、课外话尽量生动起来，幽默起来，使之深入人心，催人上进。

正如我们做文章要避免就事论事，手法单一一样，题外话的运用在深化的条件下尽可以多种多样。它们可以是一首别致的小诗，迷人又感人；可以是一段自言自语，指桑而骂槐；可以是知识的补充，使人受益非浅；可以是几句怒骂，几句讥讽，只要不损人的人格，可令人警醒；可以是课后赠言，依依不舍却又不免费奉送教育的“药膏”。可以笑，可以哭，可以引吭高歌，也可以浅斟低唱，一句话，只要你能上好课，可以运用“各种手段”！

# “学”“思”结合，打造高效初中数学课堂

王茁力 初中数学组

**【摘要】** 课堂教学是师生活动的中心和教育教学的基本建构形式，是教师传授知识、培育人才和学生获取知识、提高技能的主要方法。初中数学学习内容相对简单，同学们尚未形成系统的逻辑思维，在此基础上，怎样打造高效初中数学课堂是目前初中数学教育教学的重点研究内容，高效初中数学课堂的打造既没有固定的方法，也没有一成不变的模式。总体而言，我们要遵循“以学生为主体”的基本原则，注重开发学生的创新性思维能力，优化课堂教学模式，让学生在掌握方法的基础上勤学习、多思考，逐渐形成融会贯通、活学活用的综合学习能力。本文基于初中数学课堂现存的几个基本问题，对高效初中数学课堂的构建提出了具有借鉴意义的几点建议，旨在实现初中数学教学的最大课堂效益。

**【关键词】** 初中数学；高效课堂；学与思

## 一、引言

创新的课堂教学模式，灵活的学习思辨能力是创建高效初中数学课堂的前提和关键，随着新课改的不断发展，传统初中数学课堂教学模式已经不能满足现代化课堂的建设需要，也无法紧跟学生的学习步伐。对于大多数初中生而言，初中阶段的数学知识晦涩难懂、逻辑思维性较强，加上同学们的升学压力增大，课业任务繁多，在日常数学学习过程中，往往会出现学习效率低、解题困难多和学习方向不明确等现实问题。为此，新时期初中数学课堂应该着力解决课堂学习低效、学生学习方法不当、教师授课模式刻板等基本问题，培养学生的灵活思维能力，掌握科学的解题方法，将师生的“学习”与“思考”有机结合起来，打造真正的高效初中数学课堂。

## 二、传统初中数学课堂存在的主要问题

### （一）课堂教学理念落后

教学理念是打造高效初中数学课堂的先行条件，也是高效课堂建设的基本保障，目前，传统初中数学课堂教学理念已经成为现代化数学课堂发展的一大阻碍因素。所谓传统初中数学课堂教学理念就是以学生的学习成绩为课堂教学目标，注重培养学生的刻板解题能力，以学生“看得懂、学得会”为基本的教学主线，忽视了学生创造性思维和发散性思维的开发，没有将学生的“学”与“思”具体结合起来，过分关注学生的学习能力，忽视了学生思考能力的培养，使得学生不断

沦为应试教育的发展工具，不利于学生综合能力的有效提高和高效数学课堂的长远建设。

### （二）学生学习积极性不高

课堂教学是教师“教”与学生“学”的结合体，学习积极性是学生有效学习的关键所在。怎样充分调动广大初中学生的数学学习积极性，让学生切实参与到课堂教学的每个环节当中，营造活跃的课堂氛围，建立高效的探究机制，是打造高效初中数学课堂应该考虑的重要问题。在实际的教育教学过程中，课堂建设更加注重现场感，这跟在线学习有很大的不同之处，实际的课堂教学不但要求教师具备较强的课堂把控能力，学生的积极参与也是取得最大教学效果的重点和难点。

### （三）缺乏有效的师生交流

数学是一门具有逻辑性、复杂性和严谨性的学习科目，与普通文科类科目不同的是，学习数学要把理解和思考放在首位，学生要在理解和思考的基础之上进行题目的解答，如果一味死记硬背数学公式，数学题目便会越做越难，以致于学生陷入混乱的解题旋涡当中。因此，要想切实将学生从解题旋涡中解救出来，有效的师生沟通与教师引导必不可少。初中数学是衔接小学数学和高中数学的关键纽带，虽然没有高中数学的逻辑思维性高，但在初中阶段，学生们普遍还没有超群的数学思维能力，教师更愿意将教学重点放在学生的“学”上，教师在讲台上教授更多的数学

知识,并要求学生拼命地记忆规整。虽然这种学习方法可以帮助学生快速解题,掌握教师当堂所讲内容,但在这种教学模式下,教师“教”占据课堂的主要地位,并且大多数教师过分注重教学过程,重视课本公式和习题的讲授,而忽视了变化较多的开放性题目,以及给予学生更多的思考空间。这种单向灌输模式自然无法使学生切实掌握所学要点,也不能真正实现“学”与“思”的有效结合。

### 三、高效初中数学课堂“学”“思”结合的有效策略

#### (一) 转变教学观念,有效运用多媒体技术教学

传统教学普遍采用“教师讲、学生听”的固定教学模式,教师的板书设计是学生在课上获取知识的主要来源,这种教学模式不但不利于开阔学生的学习视野,也不利于学生综合学习能力的有效培养。在现代化课堂建设过程中,将多媒体技术充分运用到初中数学课堂教学中,其根本方法就是在教学课件设计、教学资料获取、教师板书整理、教学效果评估等方面充分运用多媒体技术,利用网络获取教学资源,以开阔学生的学习视野和对具体问题的深入理解。充分利用声音、文字、图像、视频、动画演示等基本手段完成数学教学课件的制作,不断完善课件内容、扩充教学知识、改善教学方法,并不是单纯的将多媒体技术作为传统教学手段的简单相加。在新型课堂建设中,数学教学不能仅局限于教学课件和传统例题的初步展示,而是将多媒体技术作为一种教学手段,更好地为课堂教学做出实际的贡献。例如,在“有理数混合运算”教学设计中,在正式教学开始前,教师可以就本堂课的教学内容提出问题,让学生总结之前所学的“有理数加、减法,有理数乘、除法”解题基本原则,借助实际的多媒体课件展示具体例题,逐步拆分解题步骤,从而引出有理数混合运算的基本公式及方法,让学生深入浅出的理解有理数混合运算的基本解题思路。

#### (二) 创设问题情境,激发学生学习兴趣

学习积极性是学生不懈奋斗的强大精神支撑,因此,在实际的初中数学教学过程中,要突出“以学生为中心”的中心教学思想,努力为学生营造积极、活跃、饱满向上的数学课堂,以充

分提高学生的学习积极性。这就要求从学生的自我需要入手,深入了解学生数学学习的薄弱点,切实结合学生的薄弱知识设计教学课件,提出具体的教学目标,让学生在自我满足的基础上,对数学知识的学习产生强大的内在驱动力,以此激发自身的学习兴趣和学习潜能,保证学生以积极饱满的心态投入到课堂学习当中。

#### (三) 提倡自主探究,紧跟小组合作

数学教学应该做到以学生为中心,教师应该成为学生的指导者、领航者,而不应该是问题的决策者、独裁者。教师提出的数学问题应该是说明性或解释性的,而不应该是既定事实;对于提出的数学问题,教师应该在学生充分讨论之后进行深入讲解,加深学生的学习印象。在此基础上,要大力倡导学生自主探究的思考模式,配以先进的小组合作方式,便于学生在主动思考的同时,将概念理解和题目剖析贯穿其中,充分落实“学”“思”结合的教学方针。例如,在学习“全等三角形判定定理”时,教师可以开展适当的探究式课堂教学模式,不但让学生听教师讲全等三角形的判定方法,也要让学生切身参与其中,在自我思考的基础上展开小组讨论,并对不同的判定方法进行详细的区分和研究,基于深入研究、案例理解之上找出不同,加深理解。

#### 四、结语

为了打造高效初中数学课堂,提高广大学生的整体学习效率,让学生们掌握多样的数学学习方法,开发更广阔的数学思维,更好的将“学习”与“思考”有机结合起来,本文针对目前初中数学课堂的几个基本问题进行了初步探究,并提出了行之有效的解决策略。总而言之,高效数学课堂就是营造活跃的课堂学习氛围,改变传统的单一授课模式,让学生在理解题目的基础上发散思维、积极思考,培养学生的创新精神和合作能力,最终让学生学会学习。

#### 参考文献

- [1] 冯国玉. 构建初中数学高效课堂[J]. 现代中小学教育, 2012 (03): 78.
- [2] 陈赛音. 初中数学高效课堂的创建[J]. 教育教学论坛, 2014, 8, (32): 93-94.
- [3] 齐桂侠. 初中数学课堂教学的“学”与“思”[J]. 教育现代化, 2017, 4, (17): 250-252.

# 历史阶段特征教学的几点体会

邱德慧 历史教研组

**摘要:** 本文结合个人所学的领域以及自己的经验, 浅要分析了自己对于历史阶段性特征教学的几点思考, 文中将会从两个方面阐述, 一则是关于教学模块的思考, 一则是关于历史阶段特征教学的思考。

**关键词:** 历史; 阶段性; 特征教学; 体会

## 一、关于教学模块的思考

### (一) 教学前的教学反思

将自己的学生按学生素质的不同差异分为好、较好、一般三个层次。在兼顾了三个层次学生的个体素质差异前提下, 计划在课堂教学中采用诸如情境教学法、讨论法的教学方法, 突出章节之间的知识衔接, 拓宽学生知识面, 提高学生的思维能力, 使学生既从“点”上拓展, 又能对所学知识点结合, 融会贯通, 让学生自己主动学。在课后作业方面针对上期存在的“课后作业关注学生个体差异不够”问题, 确定本期尽可能布置出兼顾不同层次学生的作业。这样以满足不同层次学生的不同需求, 让学生真正掌握所学内容的重点和难点。并对本学期选定的教学内容、采用的教学方法等教学前的反思内容进行归纳形成教学计划。这只是教学前的准备, 但是这个准备或者说是一种反思, 对于整个的教学, 是引领般的存在。

### (二) 教学中的教学反思

历史教学中的教学反思, 就是要求历史教师应当做好每一节历史课的教学活动反思。即抓好“课前反思、课后反思和课余反思”三个方面, 反思自己是否把“知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观”的三维课程目标融入到每一节历史课堂教学内容中去, 是否在每一节历史课堂教学中尊重了学生的个体差异, 是否摆脱了教条主义的框框, 是否步入认知与情感和谐统一的轨

道。通过这三个方面的思考, 才能达到提高历史教师教学反思的目的。教学时存在很多随机事件, 所以这里面的过程是教研者教育事业中最珍贵的财富, 从自己的身上发现错误才是最快进步的方法。

### (三) 教学后的教学反思

教师教学不外乎多看, 多听, 多教, 多探讨。通过与同科目或者专业的学者交谈, 互相学习以及借鉴。或者在学术交流的时候, 与本校其他历史教师的教学进行横向比较, 总结出本期较好的教学经验有“备课找准了重、难点; 上课基本做到课堂教学内容线索清晰, 层次分明; 课后作业对教学内容的重、难点有针对性”。同时总结出存在的问题有“课后作业在必须掌握的内容和选择掌握的内容方面层次性未作区分, 作业内容在关注学生素质的个体差异方面不够”。

## 二、关于历史阶段特征教学的思考

### (一) 科学化的模块线索划分

以讲授“中国近代史”为例, 首先明确中国近代史是指 1840 年鸦片战争爆发到 1949 年 10 月 1 日中华人民共和国成立前夕的一百多年历史。按史学界权威性的研究成果, 以 1919 年的五四运动为标界, 中国近代史又分为前后两个时期; 然后对中国近代史再作阶段划分, 分成“中国开始沦为半殖民地半封建社会”、“中国资本主义的产生、发展和半殖民地半封建社会的形成”、“资产阶级民主革命和清王朝的覆灭”、“北洋军阀的统

治”、“新文化运动和中国共产党的诞生”、“国民革命的兴起和失败”、“国共对峙的十年”、“抗日战争”、“人民解放战争”等发展阶段。这样的一种科学化的模块划分，可以让学生对中国近代历史的发展过程已有了最初的框架。

## （二）界定清晰的知识网络结构

以“中国近代史”第一阶段 1840—1860 年的历史为例。鸦片战争、第二次鸦片战争、《南京条约》《天津条约》《北京条约》、太平天国运动、新思想的萌发等构成了本阶段的基本史实。通过学习可以发现，鸦片战争使中国开始遭受外国资本主义的侵略，第二次鸦片战争是鸦片战争的继续和扩大；《南京条约》等一系列不平等条约使中国开始丧失领土、领海、贸易通商、关税自主等各项主权，封建的自然经济开始瓦解，中国被日益卷入资本主义世界市场；太平天国运动发生在鸦片战争之后，它具有了区别于以往中国农民运动的发生原因，时代赋予了它双重的革命任务，那就是既反封建又反侵略；“向西方学习”的新思想也是因鸦片战争的发生而萌发。便可找出本阶段历史发展的主要矛盾是外国资本主义开始侵略中国与中国人民的反侵略斗争，这也是中国近代历史发展的主线。这样，本阶段特征就自然而鲜明地显现出来：由于西方列强的入侵，中国开始沦为半殖民地半封建社会，鸦片战争是中国近代史的开端。

诚然，学习此阶段历史时，将会注重关于中国与西方国家政治、经济、对外政策本质不同的联系比较，我们的学生便会准确把握本阶段中重要的历史概念，从而进一步掌握阶段特征，从世界历史发展的角度来认识中国近代历史的开始、发展和中国半殖民地半封建社会性质的逐渐演化，得出鸦片战争是工业革命推动下的欧美资

本主义迅速发展、积极开拓海外殖民地和市场的必然产物等等探索的最终化结论。

## （三）知识内容下让学生看懂历史的内在联系

例如，新航路的开辟、文艺复兴、宗教改革这三者并不是互相孤立地存在，而是都依存于资本主义在欧洲的兴起与发展，又反过来对它起了明显的推动作用。以上历史概念的准确把握来源于同一指导思想，即 14—16 世纪世界历史发展的阶段特征，从而抽象地概括历史现象，揭示了其全体的、本质的属性以及历史现象之间内在的联系，真正实现了知识学习与能力培养相结合的教学目标。

## 三、结束语

历史的教学不同于其他的学科，它在如同有生命般的文字中带着使命的，学而优则仕，其带着厚重却意味深远的气息，让人感到愤慨，激情万种；感到自豪，悲喜交加；感到悲悯，泪流满面，这种瞬间万变的情怀只有历史课堂，方可带出那样的淋漓尽致，也唯有历史的课堂才能让每一个中国人振奋，或激昂，或愤懑，或是感动。至此，历史教学尤为重要，其教师方式也会展现出其独特的教学模块，它更代表着民族与世界的交融。渐渐的，会发现我们学习历史，更加容易又轻松的学习历史，将是我们教研者在未来，更加需要探索以及需要深究的话题。

## 四、参考文献

- [1] 邵泽卿. 让“活”的历史走进教学[D]. 天津师范大学, 2015.
- [2] 李久荣. 地方历史资源在中学历史教学中的应用研究[D]. 重庆师范大学, 2015.
- [3] 严凤成. 史学理论在高中历史教学中的运用研究[D]. 山东师范大学, 2013.

## 大数据下高中化学评价方式的重构

陈新 化学教研组

**【文章摘要】**新课标倡导以学生为主体，教师为主导的教育模式。本文试图用考试成绩的大数据分析，使老师转变教学观念，改变教学角色。利用新资讯科技变革学习方式，提供数字化设备和学习工具，帮助学生有效开展自主学习、主动学习和沉浸式学习，有效分析学习中存在的方法问题，形成学生解答策略，有效提高学习效率，促进深度理解，提高学生学习能力。

**【关键词】** 大数据，评价，追踪、学习能力

新课标倡导以学生为主体，教师是学习的组织者，不再是教学的主宰者。传统的教学模式过分强调知识的重要性、理论性，忽视了学生的实际兴趣，淡化了学生的学习思维、创造性和终身学习的能力。我们教师必须转变教学观念，改变教学角色，尊重学生，和学生一起去感受、认识、探索。

中学化学教师教学工作进行评价的基本原则应为：有利于发挥教师教学工作的主动性、积极性和创造性；有利于教师实现教学观念和教学方

式的转变；有利于教师角色的积极转变；有利于良好的校园文化的建设；有利于教师反思意识和专业能力的发展。本文将基于一次半期成绩数据的分析，提供评价体系建构的一些思路和方法。

深化教育改革之一就是利用新资讯科技变革学习方式。通过建立灵活、开放、适合多样化学习的学习空间，提供数字化设备和学习工具，帮助学生有效开展自主学习、主动学习和沉浸式学习，有效提高学习效率，促进深度理解，提高学生学习能力。

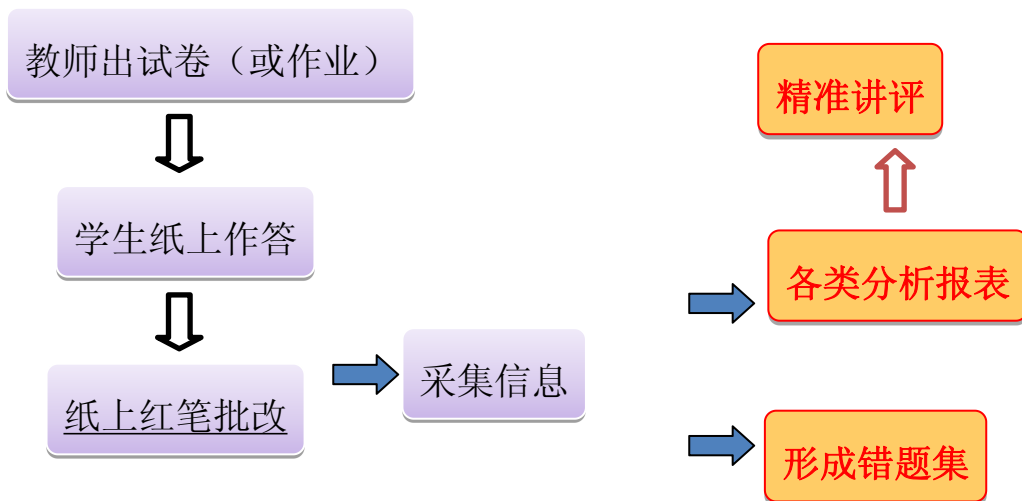


大数据(big data, mega data): 又称巨量资料，采用所有数据进行分析处理，大数据有 4 个特点:

大量、高速、多样、价值；大数据最核心的价值：对海量数据进行存储和分析。我们可以采集课堂

内外各类小数据，沉淀为教学大数据，解放教育生产力。也是为了让每一位老师更好地了解学生，让每一位学生成为最好的自己；可以在不改变现

有教学流程习惯基础上，数据来源于每天的作业常规和各类考试成绩，然后进行分析，反馈学生；基本操作流程：



一、教学评价中的大数据分析，从技术层面的评价、分析，进而提升教学活动，促使老师进行教学反思，优化教学实施过程，提升课堂教学的有效性。以下是我们学校高二年级半期化学成绩双向细目表：

表 1：2017-2018 学年 上期半期考试；命题教师：陈新；备课/教研组长：张老师；

学科：化学；年级：高二年级；分值：100；时间：2017 年 11 月 8 日；

题号	要考查的知识点	知识板块	教学大纲要求			命题设置				考后分析	
			识记	理解	应用	题型	分值	难度预测	平均分预测	实际平均分	难度系数
1	化学反应速率	基本理论	√			选择题	3	0.9	2.7	2.78	0.93
2	化学能量	基本理论	√			选择题	3	0.85	2.55	2.78	0.93
3	水的电离	基本理论	√			选择题	3	0.8	2.4	2.78	0.93
4	电离常数	基本理论		√		选择题	3	0.75	2.25	1.03	0.34
5	离子共存	基本理论		√		选择题	3	0.7	2.1	2.22	0.74
6	盖斯定律	基本理论			√	选择题	3	0.5	1.5	2	0.67
7	活化能	基本理论		√		选择题	3	0.7	2.1	2.69	0.9
8	盐类水解	基本理论			√	选择题	3	0.6	1.8	2.31	0.77
9	硝酸的性质	元素及其化合物			√	选择题	3	0.6	1.8	1.38	0.46

题号	要考查的知识点	知识板块	教学大纲要求			命题设置				考后分析	
			识记	理解	应用	题型	分值	难度预测	平均分预测	实际平均分	难度系数
10	中和滴定	基本理论		√		选择题	3	0.8	2.4	2.72	0.91
11	化学平衡移动	基本理论			√	选择题	3	0.5	1.5	1.25	0.42
12	盐类水解	基本理论			√	选择题	3	0.6	1.8	0.94	0.31
13	平衡图像问题	基本理论			√	选择题	3	0.7	2.1	2.53	0.84
14	弱电解质的电离平衡	基本理论			√	选择题	3	0.4	1.2	2.06	0.69
15	弱电解质的稀释计算	基本理论		√		选择题	3	0.6	1.8	2.31	0.77
16	化学平衡常数计算	基本理论			√	选择题	3	0.4	1.2	2	0.67
	<b>主观题</b>	平均分							31.2	33.78	0.7
17	电离常数的运用	基本理论		√		填空题	9	0.5	4.5	2.2	0.24
18	化学平衡计算综合	基本理论		√		填空题	8	0.7	5.6	5.72	0.71
19	弱电解质的理解	基本理论		√		填空题	10	0.7	7	5.31	0.53
20	元素及其化合物的综合运用	元素及其化合物			√	填空题	9	0.4	3.6	5.1	0.57
21	酸碱中和滴定	基本理论		√		实验题	9	0.8	7.2	5.99	0.67
22	中和与中性对比	基本理论		√		填空题	7	0.8	5.6	4.84	0.68
	合计						100	14	65	62.94	0.63

从数据表 1 看出学生的一卷选择题实际得分比预估高 2.5 分，二卷实际成绩比预估成绩低 4.4

分，总分低预估 2.1 分。少数题有些差别，其他题基本上和预估一致。

表 2: 高二 3 班半期成绩分析

题目	分值	3 班级平均分	年级平均分	3 班级得分率	年级得分率	3 班级满分人数	年级满分人数
客观题	48	37	33.78	77.08	70.38	1	1
1	3	3	2.78	100	92.71	48	89
2	3	2.75	2.78	91.67	92.71	44	89
3	3	2.94	2.78	97.92	92.71	47	89
4	3	1.19	1.03	39.58	34.38	19	33



题目	分值	3 班级平均分	年级平均分	3 班级得分率	年级得分率	3 班级满分人数	年级满分人数
5	3	2.44	2.22	81.25	73.96	39	71
6	3	2.31	2	77.08	66.67	37	64
7	3	2.94	2.69	97.92	89.58	47	86
8	3	2.56	2.31	85.42	77.08	41	74
9	3	1.38	1.38	45.83	45.83	22	44
10	3	2.75	2.72	91.67	90.63	44	87
11	3	1.75	1.25	58.33	41.67	28	40
12	3	1	0.94	33.33	31.25	16	30
13	3	2.69	2.53	89.58	84.38	43	81
14	3	2.31	2.06	77.08	68.75	37	66
15	3	2.69	2.31	89.58	77.08	43	74
16	3	2.31	2	77.08	66.67	37	64
主观题	52	32.27	28.17	62.06	54.17	0	0
17	9	3.08	2.2	34.26	24.42	1	1
18	8	6.4	5.72	79.95	71.48	18	23
19	10	6.25	5.31	62.5	53.13	5	8
20	9	5.69	5.1	63.19	56.71	0	0
21	9	6.38	5.99	70.83	66.55	0	0
22	7	4.48	3.84	63.99	54.91	1	2

从上表 2 看出：这是高二 3 班的得分并与年级进行对比情况，选择题 4、9、11、12 题错误大。

易错题分析：比如选择题 4。根据下表提供的数据，判断在等浓度的 NaClO、NaHCO<sub>3</sub> 混合溶液中，各种离子浓度关系正确的是( )

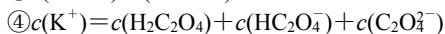
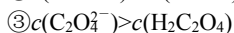
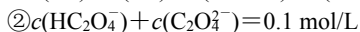
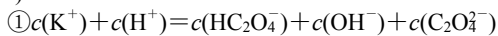
化学式	电离常数
HClO	$K=3 \times 10^{-8}$
H <sub>2</sub> CO <sub>3</sub>	$K_1=4.3 \times 10^{-7}$
	$K_2=5.6 \times 10^{-11}$

- A.  $c(\text{HCO}_3^-) > c(\text{ClO}^-) > c(\text{OH}^-)$
- B.  $c(\text{ClO}^-) > c(\text{HCO}_3^-) > c(\text{H}^+)$
- C.  $c(\text{HClO}) + c(\text{ClO}^-) = c(\text{HCO}_3^-) + c(\text{H}_2\text{CO}_3)$
- D.  $c(\text{Na}^+) + c(\text{H}^+) = c(\text{HCO}_3^-) + c(\text{ClO}^-) + c(\text{OH}^-)$

解析：由电离常数可知 H<sub>2</sub>CO<sub>3</sub> 的一级电离要大于 HClO 的电离，故 ClO<sup>-</sup> 的水解程度大于 HCO<sub>3</sub><sup>-</sup> 的水解程度，故  $c(\text{HCO}_3^-) > c(\text{ClO}^-) > c(\text{OH}^-)$ ，A 正确；D 中的电荷守恒中缺少 CO<sub>3</sub><sup>2-</sup>，应为： $c(\text{Na}^+) + c(\text{H}^+) = c(\text{HCO}_3^-) + c(\text{ClO}^-) + c(\text{OH}^-) + 2c(\text{CO}_3^{2-})$ 。答案 A

选择题 12。草酸是中强酸，草酸氢钾溶液呈酸性。在 0.1 mol/L KHC<sub>2</sub>O<sub>4</sub> 溶液中，下列关系正确的是

( )



A. ①②

B. ①④

C. ③④

D. ②③

由数据看出两道题都是离子浓度大小比较和守恒问题，可见 3 班的学生对三大守恒的理解不到位。这就是教学的漏洞，是老师有效找准问题的捷径。

表 3：高二 4 班半期成绩分析

题目	分值	4 班级平均分	年级平均分	4 班级得分率	年级得分率	4 班级满分人数	年级满分人数
客观题	48	30.56	33.78	63.67	70.38	0	1
1	3	2.56	2.78	85.42	92.71	41	89
2	3	2.81	2.78	93.75	92.71	45	89
3	3	2.63	2.78	87.5	92.71	42	89
4	3	0.88	1.03	29.17	34.38	14	33
5	3	2	2.22	66.67	73.96	32	71
6	3	1.69	2	56.25	66.67	27	64
7	3	2.44	2.69	81.25	89.58	39	86
8	3	2.06	2.31	68.75	77.08	33	74
9	3	1.38	1.38	45.83	45.83	22	44
10	3	2.69	2.72	89.58	90.63	43	87
11	3	0.75	1.25	25	41.67	12	40
12	3	0.88	0.94	29.17	31.25	14	30
13	3	2.38	2.53	79.17	84.38	38	81
14	3	1.81	2.06	60.42	68.75	29	66
15	3	1.94	2.31	64.58	77.08	31	74
16	3	1.69	2	56.25	66.67	27	64
主观题	52	24.06	28.17	46.27	54.17	0	0
17	9	1.31	2.2	14.58	24.42	0	1
18	8	5.04	5.72	63.02	71.48	5	23
19	10	4.38	5.31	43.75	53.13	3	8
20	9	4.52	5.1	50.23	56.71	0	0
21	9	5.6	5.99	62.27	66.55	0	0
22	7	3.21	3.84	45.83	54.91	1	2

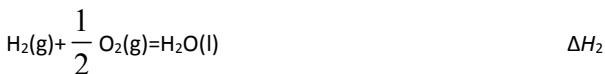
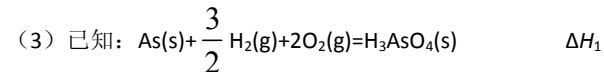
从上表 3 看出：这是高二 4 班的得分并与年级进行对比情况，选择题 4、6、9、11、12、16 题错

误大。选择题 11. (2013·重庆高三考前模拟)在恒温

恒压下，向密闭容器中充入 4 mol SO<sub>2</sub> 和 2 mol O<sub>2</sub>，发生如下反应： $2\text{SO}_2(\text{g}) + \text{O}_2(\text{g}) \rightleftharpoons 2\text{SO}_3(\text{g})$   $\Delta H < 0$ 。2 min 后，反应达到平衡，生成 SO<sub>3</sub> 为 1.4 mol，同时放出热量 Q kJ。则下列分析正确的是( )。

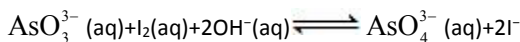
- A. 在该条件下，反应前后的压强之比为 6 : 5.3
- B. 若反应开始时容器体积为 2 L，则  $v(\text{SO}_3) = 0.35 \text{ mol}/(\text{L}\cdot\text{min})$
- C. 若把“恒温恒压下”改为“恒压绝热条件下”反应，平衡后  $n(\text{SO}_3) < 1.4 \text{ mol}$
- D. 若把“恒温恒压下”改为“恒温恒容下”反应，达平衡时放出热量大于 Q kJ

可见 4 班的学生在“化学平衡的移动”这个



则反应  $\text{As}_2\text{O}_5(\text{s}) + 3\text{H}_2\text{O}(\text{l}) = 2\text{H}_3\text{AsO}_4(\text{s})$  的  $\Delta H =$  \_\_\_\_\_。

(4) 298 K 时，将 20 mL  $3x \text{ mol}\cdot\text{L}^{-1} \text{Na}_3\text{AsO}_3$ 、20 mL  $3x \text{ mol}\cdot\text{L}^{-1} \text{I}_2$  和 20 mL NaOH 溶液混合，发生反应：



专题上有问题，可以进行专题复习。

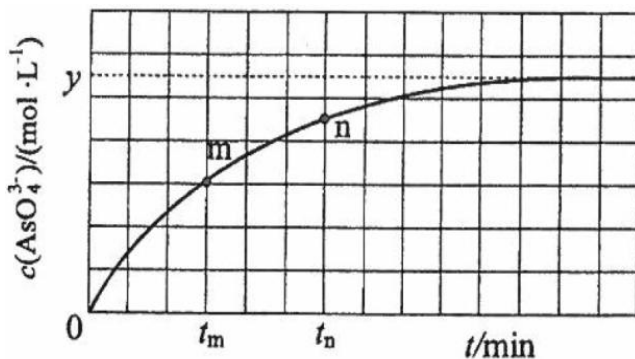
而在化学综合题的理解和运用方面 3、4 班都有漏洞；20 题我选取的是今年全国卷的高考题，可见学生在学科素养上还亟待提升啊！

综合题 20、(9 分) 砷 (As) 是第四周期 V A 族元素，可以形成 As<sub>2</sub>S<sub>3</sub>、As<sub>2</sub>O<sub>5</sub>、H<sub>3</sub>AsO<sub>3</sub>、H<sub>3</sub>AsO<sub>4</sub> 等化合物，有着广泛的用途。回答下列问题：

(1) 画出砷的原子结构示意图\_\_\_\_\_。

(2) 工业上常将含砷废渣(主要成分为 As<sub>2</sub>S<sub>3</sub>) 制成浆状，通入 O<sub>2</sub> 氧化，生成 H<sub>3</sub>AsO<sub>4</sub> 和单质硫。写出发生反应的化学方程式\_\_\_\_\_。该反应需要在加压下进行，原因是\_\_\_\_\_。

(aq) + H<sub>2</sub>O(l)。溶液中  $c(\text{AsO}_4^{3-})$  与反应时间 (t) 的关系如图所示。



①下列可判断反应达到平衡的是\_\_\_\_\_ (填标号)。

a. 溶液的 pH 不再变化                      b.  $v(\text{I}^-) = 2v(\text{AsO}_3^{3-})$

c.  $c(\text{AsO}_4^{3-})/c(\text{AsO}_3^{3-})$  不再变化      d.  $c(\text{I}^-) = y \text{ mol}\cdot\text{L}^{-1}$

- ② $t_m$ 时,  $v_{正}$  \_\_\_\_\_  $v_{逆}$  (填“大于”“小于”或“等于”)。  
 ③ $t_m$ 时  $v_{逆}$  \_\_\_\_\_  $t_n$ 时  $v_{逆}$  (填“大于”“小于”或“等于”), 理由是\_\_\_\_\_。  
 ④若平衡时溶液的 pH=14, 则该反应的平衡常数  $K$  为\_\_\_\_\_。

【解析】(4) ④反应前, 三种溶液混合后,  $Na_3AsO_3$  浓度为  $3x \text{ mol} \cdot L^{-1} \times 20 / (20+20+20) = x \text{ mol} \cdot L^{-1}$ , 同理  $I_2$  浓度为  $x \text{ mol} \cdot L^{-1}$ , 反应达到平衡时, 生成  $c(AsO_4^{3-})$  为  $y \text{ mol} \cdot L^{-1}$ , 则反应生成 I 浓度  $c(I) = 2y \text{ mol} \cdot L^{-1}$ , 消耗  $AsO_3^{3-}$ 、 $I_2$  浓度均为  $y \text{ mol} \cdot L^{-1}$ , 平衡时  $c(AsO_3^{3-})$  为  $(x-y) \text{ mol} \cdot L^{-1}$ ,  $c(I_2)$  为  $(x-y) \text{ mol} \cdot L^{-1}$ , 溶液中  $c(OH^-) = 1 \text{ mol} \cdot L^{-1}$ ,  $K = \frac{y \cdot (2y)^2}{(x-y) \cdot (x-y) \times 1^2} = \frac{4y^3}{(x-y)^2} (\text{mol} \cdot L^{-1})^{-1}$ 。

上面解析的这两个填空都是学生失分最多的问题, 为我的精细讲评提供依据, 也提高了教学效益。

表 4: 班级平均分柱状图, 3 班 69.75 分, 四班 55.8 分, 分差约为 14 分;

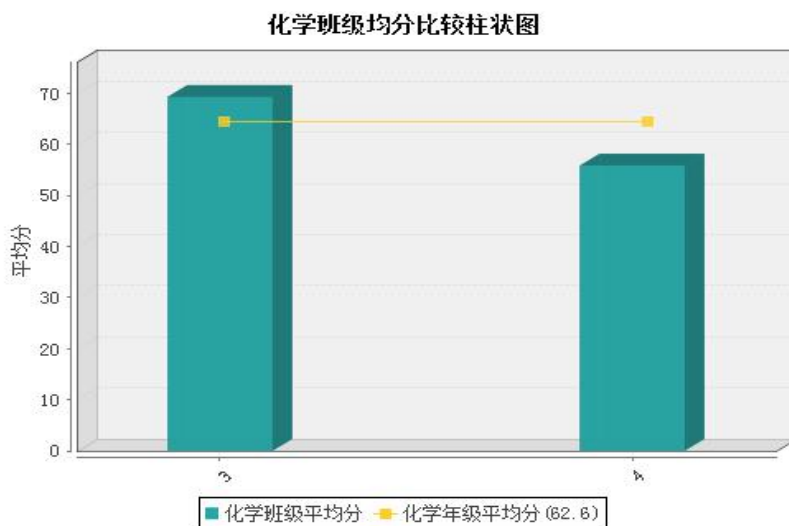
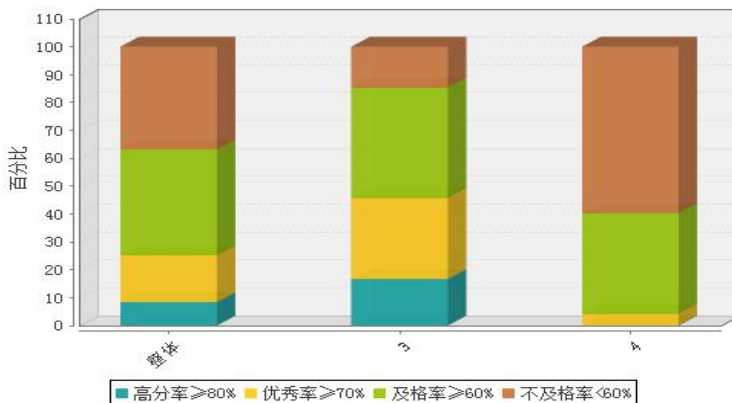


表 5: 高分率、优生率、及格率柱状图

化学-多维指标对比图



从以上两个柱状图看出：平均分相差正常，但四班的不及格率偏高，尾巴大，后半期的工作要狠抓四班基础和中等题的得分率，老师制定相应策略。

二、半期考试后，设计学生问卷进行后续统计学生考试中出现问题的原因；

问卷一、找准学生的不良习惯，对症下药；

调查问卷统计，不良习惯类别：

1、教材方面：不喜欢翻阅课本，认为没有意义；复习只看参考资料知识点；资料多，难以收集整理，更多书是装门面的；

2、课堂听讲：上课不喜欢动笔写或算，太烦；不愿意做笔记，因为参考书有；

3、课后复习：不喜欢整理笔记；不习惯课后自主复习；理科生不应该记忆，也不想记忆；

4、答题规范方面：不规范答题，答题错位或跳行，网阅0分；平时图“快”，字迹凌乱，考试更乱；答题内容写在草稿纸上，来不及抄，时间不够；

5、考后问题：不愿意纠错；不知道如何纠错；不找老师分析试卷；没有后期计划；

这些问题还是粗放的统计，我想每个内容再设计表格细化ABCD选项，找出学生内在问题的根源。

问卷二、如何优化高中学生学习的的心智模式

（思维习惯）？

常见问题及根源：

平时：对学科整体知识不清楚（全局意识、框架意识），对某些知识或思维有盲点、断点；畏难心理，回避不擅长的，不想钻研，害怕计算题。

考试：总觉得自己做不完题，时间紧（基础不牢），会的题丢分严重（做题少，训练少），题目长、多就烦躁，不想做（思想懒惰、不自信），读题时简单、粗糙，考试时题难不会做，简单又要错（心态不好）；

困惑：后半期各科复习内容多，“忙而乱”。细节性知识多，易疲倦。被动性完成作业，上课、做作业外就没时间复习。复习无目标无计划，一看就全看，抓不住重点。

三、老师反思：抓教学的有效性，减轻高中学生学习的负担

教师要鼓励学生在课堂教学中超越学科知识本位的理念，而以提高学生科学素质为教育目标，着眼于学生的综合能力发展，注重培养学生良好的学习兴趣、学习习惯。在教学中，通过让学生观察自身熟悉的现象，探究其内在的本质的化学规律，培养学生的探究精神和实践能力。

（1）克服传统教学方式的低效或无效性。减少重复劳动，讲得多，作业多、时间长；重难点的要求与学生真实掌握的情况有差异，学生个体把

握不到位、不精确。

(2) 利用好半期大数据解决阅卷中出现的问题。做到后期教学的“六追踪”。

追踪知识盲点，难点，精准课堂教学，因材施教；

追踪作业质量每天作业面批 2 人，帮助学生找问题，帮学生克服畏难情绪；

追踪重点学生、有教无类，培优辅差；

追踪学生的“三本一袋”：即笔记本，纠错本，作业本和试卷袋；

追踪高考试题变化趋势和特点，做到考点专题化，命题规范化，难度合理化，内容多样化；

追踪试题实际难度与区分度。化学备课组认真分析学生的基础现状，与学生做“一对一”的分析和个别谈话，帮助学生找到提高的方法和途径；为期末学考和调考做准备。

#### 四、新课程所倡导的学生化学发展的评价策略和方法

无论高考全国卷的命题思想，还是化学新课程要求，都渴望促进学生科学素养的提高，多元化的课程目标和新的评价理念呼唤新的评价策略和多样化的评价方法。以下是思考的一些对学生化学发展进行评价的策略和方法，供探讨。

#### 1. 立足课堂，用好教材中多样化的学习评价素材

教材十分注重学生的自我反思和评价，在每章中除有意设置“你知道吗”、“你对……有什么认识”、“有什么事实能证明……”、“你能举出……的一些应用实例吗”、“你知道其中的原因吗”等问题，启发学生关注过程，引导学生反思；从而增强自我反思和发展性评价的力度，对学生知识体系的建构和养成良好的学习能力是非常有益的。

#### 2. 课堂教学评价方案的构建必须坚持以下原则

(1) 评价有利于化学教学中“文化价值”与“学术价值”双向价值融合的教育价值观的形成。

(2) 评价有利于化学教学中多元化教学目标的形成。“三维目标”提出学生学习的过程与方法重于知识与技能的获得，情感、态度与价值观教育寓于双基学习之中。

(3) 评价有利于建立良好互动型的师生关系，促进教师角色转变以实现学生与教师共同发展的原则。化学教学是师生交往互动、生生互动、动态生成及共同发展的过程，那么评价要能促进学生的科学素养发展和教师的专业发展。

(4) 评价内容的科学性与全面性原则。即甄别课堂教学的质量与效果外，还要评价教师对教学目标的确定、理解和运用，评价课程资源的开发生成运用等方面，及时反馈教学信息，调控教学行为，促使不断完善与优化课堂。

(5) 突出“以学论教”的原则。“以学论教，教是为了促进学”，就是以学生的学来评价教师的教。利用大数据的信息反馈，真正落实课堂教学学生是学习的主体，教师的教学活动应紧紧围绕如何引导学生学、激发学生学、促进学生学来设计与实施。

(6) 高度关注化学学科是以实验为基础的自然科学，尤其是新课程下实验教学的主体、形式、功能、作用等发生了巨大的变化。注重有利于“实验——体验——感悟——构建——运用、综合”这一多元互动生成式高效率的学习模式的原则。比如酸碱中和滴定运用实验数据和电脑数据合成图像，让学生理解突变曲线的难点问题变得直观化；利用 PH 计准确判断溶液的 PH 大小，有利于拓展学生知识面；

总之，有价值的学习就是以学习者主体作用为基础的主动建构过程。利用大数据的信息优势，对比学生心理、思想、学习能力的变化和特点，发挥学生的主观能动性；老师要主动转化教学评价观念和创新教学评价方式，只有让学生真正参与到教学评价中来，并采取有利于学生全面发展、自我促进的评价手段，让发展性评价真正发挥它的教育作用。

## 《雨巷》教学设计

王明 高中语文组

### 教学目标:

知识与能力: 了解作者及诗歌创作的时代背景。

过程与方法: 反复诵读体会诗歌营造的意境。

情感态度与价值观: 把握中心意象, 深入体会诗人情感。

### 教学重(难)点:

1、通过朗读与鉴赏, 领略诗歌的音乐美和感情基调;

2、分析意象, 在把握意象的基础上了解其象征意义, 提高鉴赏诗歌的方法和感悟诗歌意境的能力。

### 教法与学法:

教法: 情景导入法、朗读感悟法、交流探讨法、拓展迁移法

学法: 自主诵读法、联想想象法、合作探究法

### 课时安排:

1 课时

### 教学过程:

#### 一、感悟雨巷

师: 江南是一个非常美丽的地方, 自古以来都为文人墨客所向往, 现在让我们一起来欣赏江南的美。

(展示江南小镇雨巷图片)

白居易曾在《忆江南·江南忆》中表达出了他对江南的喜爱之情:

“江南雨, 古巷韵绸缪; 油纸伞中凝怨黛, 丁香花下湿清眸。幽梦一帘收。”

雨中的江南似梦一般美丽, 而雨中的古巷则更具韵味。那么今天我们就随着诗人的笔触走进烟雨蒙蒙的江南小巷。

【板书: 雨巷 戴望舒】

#### 二、走进雨巷

师: 关于戴望舒, 我们曾在九年级下册学过他的诗作《我用残损的手掌》, 在那首诗中, 诗人表达了对祖国山河的热爱之情。现在, 请同学们帮我介绍一下诗人——戴望舒。

生: 戴望舒: 浙江杭县人, 原名戴朝实, 又名戴梦鸥, 现代著名诗人。诗集有: 《我底记忆》《望舒草》等。《雨巷》最初发表在 1928 年《小说月报》上, 叶圣陶称《雨巷》“替新诗的音节开了一个新纪元”, 戴望舒也因此获得“雨巷诗人”的称号。【板书: 雨巷诗人】

师: 本诗不仅给戴望舒带来“雨巷诗人”的称号, 更在“新诗的音节开了一个新纪元”。读起来朗朗上口, 韵味十足。请同学们听范读, 注意节奏、体味情感。

(播放幻灯片, 配以背景音乐)

师: 刚才大家听完范读, 本诗的感情基调怎么样?

生: 哀怨、忧伤、孤寂、惆怅……

师: 那么, 我们该用怎样的语速去朗读呢?

生: 舒缓、缓慢

师: 非常好, 现在, 请一位同学带着节奏、有感情地朗读第 1、2 节。

生: (有感情地朗读)

撑着/油纸伞, 独自/  
彷徨在/悠长, 悠长/

又/寂寥的/雨巷，  
我/希望/逢着/  
一个/丁香/一样的/  
结着/愁怨的/姑娘。

她/是有/  
丁香一样的/颜色，  
丁香一样的/芬芳，  
丁香一样的/忧愁，  
在雨中/哀怨/  
哀怨/又彷徨。

(全班学生鼓掌)

师：谁为我们展示一下他听完后的的心情？

生：××同学很好的把握住了节奏，也读出了感情。

师：是的，××同学不仅很好的把握住了节奏，在舒缓之余还不失情感，仿佛让我们看到一个丁香一样的结着愁怨的姑娘缓缓向我们走来，也给雨巷增添了一丝的美感。现在，请同学们任选自己喜欢的1至2节诗，有感情地朗读。

(生自由诵读诗歌，老师巡回指导)

师：喜欢的东西分享才快乐，谁为我们分享他喜爱的1至2节诗？

(生诵读自己喜爱诗歌，师放音乐，读完鼓掌)

师：现在让我们再一次通过诵读品味《雨巷》之美。

(师生一起在音乐中诵读诗歌)

### 三、徜徉雨巷

师：有人说，《雨巷》一诗中最美的是丁香一样的姑娘，【板书：丁香姑娘】诗人也用了大量的篇幅来描写丁香一样的姑娘，描写丁香姑娘的动作和情绪，我们是否看清了姑娘的样子？

生：看不清。

师：为什么呢？

生：因为她撑着一把油纸伞，我也撑着一把油纸伞，似乎我看不清他，她也看不清我。

【板书：油纸伞简笔画】

师：请同学们注意这把油纸伞。你在哪里见到过油纸伞。

生：古镇、古街、古巷、电视中……

师：什么样的电视剧？

生：以古代或近代生活为题材的电视剧

师：你看，油纸伞似乎都与“古”有关，给人一种复古的感觉，这样一把油纸伞出现在丁香姑娘的肩上，更给这个油纸姑娘增添了神秘、朦胧的色彩，给人更多的想象和怀念。

师：这位神秘而朦胧的丁香姑娘出现在一个什么地方？

生：雨巷

【板书：雨巷简笔画】

师：好，请大家发挥自己的想象力，细雨朦胧中，你走在这一条悠长悠长又寂寥的巷子里，这里远离尘嚣，冷清不热闹，她的脚下，踩着幽暗的、湿漉漉的青石板，透着寒气，透着冷清。在这样的一条雨巷中，你感觉到了什么？你的心情怎么样？

生：朦胧的、阴沉的

师：所以，雨巷这个意象，首先给我们规定了这个姑娘出现时候的大环境，是朦胧的、阴沉的。我国著名作家朱自清先生曾这样评价过戴望舒：

“戴望舒氏也取法象征派。他译过这一派的诗。他也注重整齐的音节，但不是铿锵而是轻倩的；也找一点朦胧的气氛，但让人可以看得懂。”

【板书：象征】

师：象征手法是本文一大特色，强调暗示、隐喻等手段在普通事物中表现内心瞬间感情。诗中“雨巷”“丁香一样的姑娘”分别象征了什么？

生1：丁香一样的姑娘象征美好的东西、美好的事物

生2：丁香一样的姑娘带着哀怨、忧愁

生3：雨巷可能代表当时的社会

生4：雨巷象征一条不平凡的路



……

师：同学们说出了自己对于“雨巷”“丁香一样的姑娘”两个意象的理解，懂得抓意象的特点，如果能把意象特点和写作背景结合着思考，相信会更好的，请同学们以小组为单位，互相讨论交流。

（PPT展示本文写作背景，学生小组合作交流，老师巡回指导）

【师指导如下：

（1）丁香姑娘：美丽、高洁、忧愁

我希望逢着——静默地走近——飘

失恋——爱情：美丽的化身  
大革命失败——事业：理想的追求

→ 可望而不可及

（2）雨巷：悠长、寂寥、颓圮、（朦胧）

爱情道路：不顺（求婚遭拒，又遭对方父母反对）——坎坷  
革命道路：失败，该何去何从——迷茫

巷 → 人生

生：丁香一样的姑娘——象征可望而不可及的美好理想和追求

雨巷——象征坎坷而迷茫的人生路

#### 四、走出雨巷

师总结：《雨巷》描绘了一幅梅雨时节江南小巷的阴沉图景，借此构成了一个富有浓重象征色彩的抒情意境，含蓄地暗示出诗人在大革命失败后既迷惘感伤又有期待的情怀。诗中处处交织着希望和失望、追求和幻灭、憧憬和迷惘的双重情调，给人一种朦胧而又幽深的美感。

板书设计：

（写作背景：1927年的白色恐怖，使原来热烈响应了革命的青年，一下子高峰堕入了深渊。他们中的一部分人，找不到革命的前途。他们在痛苦中陷入彷徨迷惘，他们在失望中渴求着新的希望的出现，在阴霾中盼望飘起绚丽的彩虹。《雨巷》也可以是一部分进步青年的这种心境的反映。雨巷这个没有阳光，也没有生机和活力的地方，正象征着此时黑暗的社会现实，而丁香姑娘，是他们美好理想的象征。）

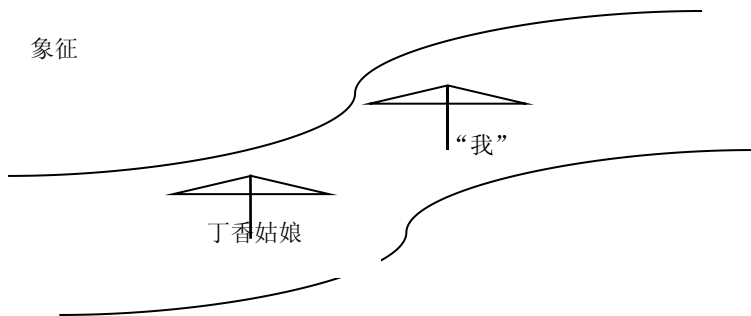
#### 五、惜别雨巷

师：三月的江南，依旧有雨。有雨的江南，有着数不尽的古巷，一样的悠长，一样的寂静，一样的白墙灰瓦，一样的小河绕墙。小城雨巷，婀娜的女子，散发着丁香一样的芬芳，缓缓地走过小小的街巷……让我们一起在戴望舒柔美的诗句作别《雨巷》。

（生诵读诗歌，师播放音乐）

#### 雨巷

戴望舒 “雨巷诗人”



## 教学反思：

《雨巷》是戴望舒的一首新诗，比较朦胧，表面上言情，写思慕追求一位有着丁香般美丽的姑娘而不可得，实则是象征在生活的重压下一部分人的精神状态，诗中处处充斥着一种挥之不去的忧伤和哀怨。本课的授课对象是高一学生，他们在初中学习期间，对古典诗词背诵比较多，但是在对现代诗歌赏析这一块，还处于混沌状态。

《雨巷》作为戴望舒的代表作，它给诗人带来了“雨巷诗人”的称号。因此，如何把这篇经典诗歌讲好讲出彩，于我而言还有较大的难度，本堂课我进行了一些探索，围绕标题“雨巷”，设置了“感悟雨巷——走进雨巷——徜徉雨巷——走出雨巷——惜别雨巷”等环节，引导学生感

悟诗歌朦胧凄迷的优美意境，在此基础上，通过小组合作探究、老师指导的形式，引导学生理解“雨巷”、“丁香一样的姑娘”两个关键意象的象征意义，从而领会诗人的思想感情。然而，一节课下来，也暴露出一些问题，这是我在今后的教学过程中需要注意的地方：

1、先让学生自由读，目的是先对文本朦胧、宁静、凄美的情境有一个大致的印象，尽管这种印象可能是粗糙的、不完整的，但它所唤起的最初的审美体验却是真实的、重要的。

2、在引导学生赏析诗中的重要意象的时候要和诵读相结合，把握诗人的思想情感，再结合诗人经历、时代背景，理解诗中意象的象征意义，让学生更深刻地融入诗歌的意境。

## 我校三位教师在2017年四川省“极课教育杯”微课大赛中摘桂

为推进信息技术与教育教学深度融合，促进教育信息化，深入推进课堂教学改革，为广大教师搭建共建共享的优质教学资源平台，提高一线教师教育技术能力，促进教师专业发展，四川省教科院面向全省中小学教师和教研员举办了2017年四川省“极课教育杯”微课大赛。

我校推送语文老师刘琢的作品《登高望远》、语文老师王明的作品《千锤百炼出真情》、地理老师凌洁的作品《地图上的方向》三个作品，经过大赛平台 [wkzy.scjks.net](http://wkzy.scjks.net) 的初赛及决赛，在作品规范（30分）、教学安排（50分）、配套练习（20分）三个方面的比拼中，在材料完整、技术规范、

语言规范、选题简明、教学设计、教学内容、组织与编排、题目设计大多数项目上获得了专家的认可，成功的斩获了大赛一等奖。



三位老师的获奖既是我校推进信息技术与教育教学深度融合，深入推进学思课堂研究的成果，也是对我校教育科研工作的展示。希望全校教师在学思课堂研究中进一步加强信息技术与教育教学的融合，切实提高自己的教育技术能力，全方位的促进自己的专业发展。

## 我的教育故事 - 语言的魅力

著名教育家陶行之先生曾对教师说过一句名言：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”教育是一种爱的艺术！我们教师的一言一行，真的可能影响孩子一生，一个教师一席亲切的话语、一个充满热切期望的眼神，哪怕是教师的一个无意识的关切动作，都可能在学生的心灵中引起强烈的反响，甚至决定着学生一生的发展道路和发展方向。教师如果把学生当做全面发展的人才来培养时，学生感知到教师的关怀，就会积极主动的去学习，他未来就可能成为有用的人才。如果学生被“期望”是失败者的话，他们很容易产生自暴自弃、得过且过，下面两个案例更让我深有体会。

#### 【案例一】

在2016年4月份的某一天下午，我正在批改学生的作业，突然有个胖乎乎的男生走到我的办公桌前，说：黄老师，你还记得我不？我是以前你教过学生，叫×××，我现在上高中了。当时我真的懵了，我头脑中，怎么就好像从来没有教过这个学生，所以其实到现在我也不知道这个男生名字。不过幸好这个学生马上说：我来问你一个数学问题……，这个学生其实问了一道利用初中知识和高中知识结合问题数学题目。我当时半开玩笑问他：怎么想到来问我，他说因为你在给我们上课时候说过话，让我对数学态度开始转变，所以我一直记住你这个老师。我不知道当时我对这些孩子们讲了什么话，让他对数学有了不一样的看法。学生走了，我一直在想这个学生是谁？不可能我教过学生不认识，最后想想可能是帮老师代课班级，所以我才那么陌生。可能我就给他们上一两节课，而对学生影响确有这么大，当时想到这些我的心里一直不能平静下来，就像有人说过这样的一句话：“老师不经意的一个眼神，可能会创造一个奇迹；老师不经意的一个眼神，也许会扼杀一个人才。”老师习以为常的行为，对学生终身的发展也许产生不可估量的影响。

#### 【案例二】

在距离2016年中考只有三个星期时候，班上有一个男生，他是初二转过来的，一直数学每次五六十分，问我：黄老，我想在中考时候我的数学考三位数，你觉得我行吗？如果我现在努力还来得及吗？看得出来，学生很想从我这得到答案，我告诉他你肯定行。他说我初一初二许多地方都没有学懂，怎么办？他很想从我这里得到一些帮助。我告诉他第二天中午，到办公室我来给他一些建议，第二天来得时候，他还特意带来一个笔记本，他说要把我给的建议全部记下来，还要求我把我们做过有些试卷再做做。这件事情以后，我发现这个学生真的变了，当同学们都在午休时候，他就做中考模拟试题，课堂上面讲过试题，他会一字不漏记下来，在模拟考试中，他考了一个两位数，看得出来他的信心满满，我也给他加油鼓励，中考成绩下来，他也给我发来短信说数学真的上了三位数，谢谢我当时给他的鼓励！

#### 【案例分析】

德国的著名教育家第斯多慧也曾经指出：“教育的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。”一句很简单的话语，真的能够影响一个人的一生吗？回答是肯定的。因为它包含着浓浓的师爱。马尔克姆·戴尔凯夫是一位职业作家。小时候是个很胆小害羞的孩子，没有信心，没有朋友。但是，老师布劳斯太太的一句评语彻底改变了他的人生。在一次作文中，老师给他的评语他永远都忘不了——“写得很好！”这句话极大地鼓舞了他的自信，让他看到了自己的潜力，找到了自己前进的方向！从此，他开始了自己成功而又充实的一生，并且也热情的鼓舞自己身边的同事、朋友。“在我读到这四个字之前，我一直不知道我自己是谁，也不知道将来我能做什么，”戴尔凯夫说，“直到读了布劳斯太太的评语，我才找到了信心。那天回到家后，我又写了一则小故事，这是我一直梦想着去做却不相信自己能做到的事情。”之后，在读书的业余时间，他又写了许多小故事，每一次他都把自己的作品带到学

校，交给布劳斯太太。而布劳斯老师对这些稚嫩的作品则给予了鼓舞人心的、严肃而又真诚的评价。“她所做的一切恰恰是当时的我所需要的。”戴尔凯夫说。精神的力量是无穷的！虽然没有人能左右我们的命运，但是老师、朋友的一句重要的话语有时就如同人生的一颗启明星，温暖我们心灵的港湾，照亮我们前行的路程。优秀的教师就是一团火，一座丰碑，能给人以示范，给人以热情，给人以动力！

## 【案例反思】

### 一、温暖的话语会浇灌心灵。

“教学的艺术在于激励、唤醒与鼓舞。”激励的方式是多种多样的，而其中言语的激励则较为普遍。名师的高明之处在于用满面春风的语态，饱含真情的语气，洋溢激情的语言来激发学生的情感潜势，从而产生一种情感共鸣的语境，使学生为之所感，为之所动。以至于转化成良好的学习动机，获得理想的教学效果。的确如此，教师充满激励的语言，能让学生不断地获得走向成功的动力“老师的声音是有温度的，它虽不像超市的导购员的声音那般温柔婉约，却能带给孩子特殊的感觉：是凉的，熄灭孩子心中的怒火；是温的，解开孩子心中的疙瘩；是热的，激励孩子勇往直前……”程朝晖的文章里曾这样形容教师的语言的力量。

### 二、真诚的话语给学生信心

老师真诚的话语，会在学生心里播下美好的种子，它会伴随学生自信自强地走好人生的每一步。魏书生说过：“一名好老师，必须永远相信自己的学生，不管多么笨的学生，脑子里其实都埋藏着无穷无尽的潜力”。可见，每个学生都有自己的闪光点，教者智慧就在于有没有一双发现闪光点的慧眼，并让它闪亮发光，成为进步的起点。言语是人类所使用的最有效果的药方。例如

对不及时交作业的同学说：“你前些天作业交得真及时，今天是不是忘带了？”对犯错的学生说：“我相信你不是故意的，能说说理由吗？”对偏科的学生说“如果你努力了，一定会像学×××学科那样好。”对答错的学生说：“也表扬你，表扬你的勇气！”等等一句句真挚的话语让每个学生都有了学习的信心。其实面对学生，教师一开口一说话，我们就传递着教育评价，教师的话讲得得体、精彩、智慧、深情就会时刻影响着、感染着学生，日久天长，我们的学生会犯了错自愧，会勇敢地克服困难，会为我们不经意的付出而感动，会为别人的困扰而伸出援手……当这一切是他们主动去做的时候，我们外化的教育行动就已经“内化”，这种内在的强大的驱动力会推动着教育教学活动顺利高效地向前展开，也激励着每位学生健康活泼地走向成功。

### 三、运用赏识，促其发展

每个学生身上都有优缺点，学困生也并非一无是处，对于学困生身上表现出来的哪怕是很微弱的闪光点，很微小的进步，我们教师也要及时予以引导肯定：尽量挖掘其闪光点，努力从赞美中去满足他们的心理需求，使他们产生欣慰、幸福的内心体验，增强荣誉感、自信心、上进心，提高学习的兴趣与内在的动力。当一个孩子对学习有了兴趣与动力，他的进步就变得轻松、容易多了。

教师的语言是一种技术更是一种艺术，体现的是知识与思想，又是沟通师生心灵的桥梁，联结师生情感的纽带。教师的语言艺术只有在不断地积累之间，在不断地锤炼之下，在不断地创造之中，才能活力常现、魅力常在。从事太阳底下最光辉职业的教师应该爱自己的工作爱自己的学生，并从这份热爱出发，去领悟其中的美好诗意。如此，你的学生也就成了阳光下的幸运儿。