

访校友 读校史 学做人 增才智

——高一 年级社会实践活动

访友有感

钟晓霞、李琪瑞、王曼

2010年2月7日下午，我们一起去看望老校友张幼矩先生。在这过程中有许多印象深刻的画面和记忆犹新的语言使我们受益匪浅。那就让我以摄像的形式来为大家一一呈现。

精美而庞大的中国画卷于墙面，保佑苍生的观音菩萨置于桌面，诗词绘画的书籍安放在古色古香的书柜里。刚一进门，便受到一股浓浓的古典气息。这种古典让人有一种难以形容的喜悦平日里我们从未见这样的室内布置。未曾与张幼矩先生谈话便已受到张幼矩老先生对于书画的喜悦。简单而大方的布置体现了居室主人



左二 张幼矩校友

的高修养，让我顿生崇敬之情。“假期要耍好，既要勤奋又要快乐”张幼矩先生以平淡而亲切的语气告我们学习的真。刻苦努力自然是重要的，但劳结合才能提高学习效率。快乐是学习的藏，无论何时都应去开发和珍惜。从张幼矩先生的一举一动可以看到他平日生活的平静和安闲，这也是一种快乐吧。张幼矩先生反复向我们强调快乐的重要性，让我们心中除了一种豁然开朗，更有一份对老先生关心有了生活质量的动。

“平日里的小矛盾能让就让。即使我有理，我也包容对方，这样相互包容两人就能相处的友好。如果人人都这样做，那全社会人与人之间都友好，社会就更更好了。”“但也不是一味的让。比如最近美国对台军售，这严重破坏了我国主权，我们就不能让步……”张幼矩先生以辩证的思想并结合国

际时事向我们生动地说明“让”的深远意义，让我们明白了“让”是一种美德，是一种品质，是一种传统文化，我们都应该传承这种文化，使中国包容的优点发扬光大。此外张幼矩先生还跟我们谈到追星、目标、提高自身能力等多个问题，让我们在平淡的语言中悟出了人生的哲理，为我们开启了人生的又一扇窗。

最后，老先生还为我们题字并与我们合影留念。洁白的宣纸上留下了张幼矩先生对我们的祝福，笔锋苍劲，字体灵活而多变。随着闪光灯的闪烁，张幼矩先生一家和我们的笑容被记录下来，相机里的我们就好似一家人，其乐融融。

这次实践活动的时间虽然短暂却让我们有颇多的收获。我们今后将努力学习，将来成为国家的栋梁之才！在此也向学校支持我们访问校友活动表示谢意，也向张幼矩先生新年快乐，身体健康，万事如意。

拜访报告

秦思聪 王泓力 卢雨松 李文韬



左二 赵振铎校友

今天我们辗转反侧，历尽千辛万苦，终于来到了赵振铎教授的家。事情是这样的……

我们到情报。据说赵振铎教授住在遥远的双流县，于是我们前一天晚上查好了路线，一赶到那里……

结果发现走错路“川大”与“川大路”有着天壤之别。

于是，可怜的我们三位马不停蹄的赶了回来。

还好，比较及时！

我们与老教授约好，3：30去他的家里。为了表示礼貌，我们提前到达并在楼下稍事休息，调整一下我们的心里与身体劳累，算是为自己接风洗尘。进门前我们有点紧张，毕竟是怎样一位我国当代著

新春访校友

杨晓玲

从成都到百工堰，整整两个小时的车程。刚走进百工堰公园的时候，映入眼帘的是一带远山，在绿树的掩映下，浮现出一座十分漂亮的乡间别墅。那便是我们今天的目的地邱笑秋老校友的家。这里先带给我们的便是古典的气息，亭台楼阁，小桥流水。

首先，邱笑秋老校友带领我们仔细观赏了他的房子，细细观赏，便溢出一种文学的气息。从“淤泥池”到“妙亭”再到“含雪楼”，每一处的名字都取自诗中，每一处都以画来点缀，让人直接感觉到这是走进了

名语言学家、曾两次赴苏联讲学的渊博的教授，害怕或多或少会有一些独特的性格，会让我们到点点尴尬。我们在这个川大的院子里闲逛了一会儿。整个院子里非常安静，甚至听到清脆清脆的鸟鸣。在这样清静的环境下，我们浮躁的心也算是平静下来了一大半。

约定的时间终于到了，我们按响了教授家的门铃（虽然按错了一次），听着那慈祥的声音，再次平静多了！

一进门，就有一阵淡淡的檀香的味道缓缓飘来。恩，怎么看都是别样的和蔼可亲，呵，一见面就打消了我们之前的顾虑。

教授虽然已经年龄很大了，但我们依旧给我们端来了泡好的香茶，这让我们倍亲切。

谈话自然也就展开了。几句简单的问题，就谈到了我们此行的第一目的：了解了解，关于教授的中学时代与当时的一些情况。

教授谈起当时的我们学校，到很是自豪，便滔滔不绝的说起来。他说道当时我们学校，那是一个学风优良；晚上10:00熄灯后，便有工友拉开电闸，学生们便继续看书，直到凌晨。并不是因为作业的原因，而是大家都有一个勤学的意识。我们到很惊讶，大家一起讨论能达到的这种废寝忘食的境界！教授还提到，我们学校绝不允许作弊，并不是老师会对作弊的怎么样，而是大家同学就决不允许这种行为的存在！一旦被发现作弊，无论是什么人，就别想在学校里待下去了。哎，要是我们现在能达到的境界那该多好啊。更有意思的是，只要学生认为老师教书不行，就可以学生赶老师。这赶老师的方式也更有意思大家一起唱“空城计”即是老师来到了教室而全体学生不在场。这样老师也无可奈何了。

后来教授也提到了一些他的爱好，生活习惯的，总之我们觉得教授是个生活简单的人，慈祥而不失优雅，让我们在愉快与轻松的气氛中了解到了很多有趣的经历、生活经验。

虽说“失败是成功之母”，然，许许多多的人仍因此倒地，从此一不振。然，邱老，却真正把此当作财富，努力的享受人生所给予的一切。想必，这也是邱老成功的原因之一吧……

在饱一顿后，我们依依不舍的告别了邱老师和曾老师，告别了这个艺术之家。

在大门外回头再看向这山上的房子，心中感慨万千，邱老师的经历在我的脑海中留下了深深的印象，而他本人也像一面旗帜在我的前方，引领着我们走向光明的未来，当我们遇到挫折的时候，有他给我们的精神源泉不断支持我们，鼓励我们。我们应当学习邱老刻苦努力，不怕困难，迎难而上等优

点，如他寄言给我们的一样：珍惜时光，用心学习。

了忙。把时，正值抗日战争，没多久，日本鬼子的飞机就开到了城里。学校只好搬到偏远的山区。学习的条件更加艰苦了。书本没有，全靠手抄，纸张之差，字完全被浸模糊了，粮食也不够，油灯也缺少。可就是在这样恶劣的环境下，这些怀揣知识救国梦想的莘莘学子们，以优异的成绩考上了一所所名牌大学。如今年迈的他们，早已是国家的栋梁了。

说到这里，吴爷爷的老伴在一旁潸然落泪。那时少有女子读大学，奶奶也是顶着巨大的压力，完成了学业，所以难免感慨万千，老泪纵横吧！

后来，吴爷爷还与交流学习经验，指点方法。当说起学校近来的情况时，吴爷爷很是关心。当听说新教学楼已经落成时，他更是开心不已。他说，他们这些老校友很想念母校，但基于各种原因，一直没法回去。可是心中却时时挂牵。我被这深厚的校友情所震撼，多少年了呢！岁月在他们的脸上留下深深的痕迹，风雨冲刷了楼墙，当一切都在飞速流转变化时，对母校的深情却从未改变，对母校的思念片刻未停息，也许，母校是他们一生无法消除的刺青。于是，我自高奋勇的当起了吴爷爷的情报员，我答应吴爷爷每期的校报我都会给他送去，通过他，让那些“想家的孩子们”都能了解学校的发展。在2012年，也就是我们毕业那年，正好是学校建校一百年，吴爷爷说他们计划召集全体老校友，回母校，共襄盛举。

这一次校友之行，我获益匪浅。获一份拼搏的动力，获一次思想的洗礼，更获一次心灵的撼动。

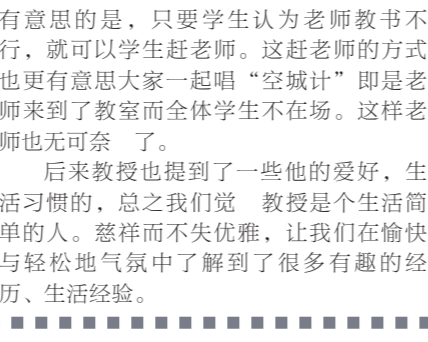


右二 姜家光校友

母校恩厚，校友情深啊！

当代的学校已与以前大不相同，现代高科技设备，优秀的师资队伍，如同朋友般的教师的关心照顾，让我们在这无的环境下足以快乐成长，优异的成绩不再是高考时必须交付的答卷，而是生活在现在这个时代作为学生必须的从心底的对自己的一份要求。可能我们还很难做到像教授所说的拉电闸看书，但我们尽力去学习，培养勤奋的好习惯。正如教授教给我们的，不仅要做一个学习好的人，同样要培养我们良好的做人品质，真正做到德，智，体，美，劳全面发展的优秀北师大成都实验中学人，优秀的中华儿女。

此行使我们收益颇丰，愿能再有机同参加如此有意义的活动。



左三 邱笑秋校友

点，如他寄言给我们的一样：珍惜时光，用心学习。

重要事务正从家门走出，正巧也遇到了我们，眼前的老人虽然脸上已满是岁月的痕迹，但依旧健朗，满脸歉意的笑容，向我们解释着这突发事情。但周老仍挤出了宝贵的时间接受我们的拜访。在楼下的花园，伴随着冬日的暖阳，我们也聊了起来。虽然时间不多，但我们的话题依旧很充实：学校的校报，学习，实践……周老还让我们阅读他赠送给学校的书籍，并邀请我们看完后再与他一同讨论。

在愉快的氛围中，我们结束了今天的谈论。我们合影留念后，周老便匆匆离开了，这样一位头发花白的老人仍然为他钟爱的事业奔波，实在让我们感动万分。我们学习了周老活到老学到老的精神，也充实了我们的思想。周老的背影渐渐远去，我们也将离开，但我们永远也无法忘记这一天。

我们还会来到这里，再来看看这位老校友。

拜访老校友

张月婷 姚宇希 雷瑶 陈瑞雪 陈柯文 刘洋军



右三 周敏华校友

周敏章，文史大家。我们有幸成为他的校友，尽管周老已经离开本校多年，但周老与学校持续不断的文化学习的交流却影响着无数师生。而今天我们也亲自上门拜访了周老。除了送上诚挚的新年以及一些小礼品外，我们还准备与周老进行更多的学习交流。

想象中的周老是一位极具大家风范且严谨甚至严肃的老人，可是一段小插曲意外的消除了我们的紧张。周老因为临时的

地理小知识

地域差异

初2012级4班 梁嘉文

自然地理中的每一个因素都会对我们的衣、食、住、行发生作用，每一种日常生活又会受到多种地理因素的影响，生活与地理密切相关，解释生活中的现象，解决生活中的问题，都需要一定的地理知识与技能。你能用你学到的地理知识解释生活中的这些现象吗？

1、服饰中的地域差异

其一，服饰材料与地理环境密切相关。桑蚕生产适宜亚热带，浙江的杭嘉湖地区、广东的珠江三角洲都是我国重要的蚕丝产地。而太阳光照好的新疆地区是我国长绒棉的最重要产区。人们喜爱的羊毛衫与皮衣，原料主要源于我国西部牧区盛产的羊毛与各种皮革。其二，服饰样式与地域特征有关。在炎热干旱的阿拉伯地区，人们喜欢身着白色宽松的长袍。在北方寒冷区，尤其在冬季，人们一般爱穿深色的皮毛制品衣服。在气温日较差很大的雪域高原，我国藏族牧民往往穿一个胳膊可以露出来的“不对称”的大袍。其三，服饰变化与季节更替有关。在四季分明的地区，人们一般都要准备几套与季节相对应的衣服，夏季男士的短袖衬衫、T恤与女士的连衣裙，春秋的休闲装和羊毛衫，冬季的滑雪衫和皮毛夹克等。相反，在“四季无寒暑，遇雨便成冬”的我国云南昆明一带，形成了“四季服装同穿戴”的独特景观。

2、饮食中的地域差异

中国菜肴有鲁、川、粤、闽、苏、浙、湘、徽等流派，称为中国“八大菜系”。一个菜系的形成和它的悠久历史与独到的烹饪特色分不开，同时也受到这个地区的自然条件、资源特产、饮食文化等影响。从主食结构上看，由于水热条件的不同，我国北方以种植小麦为主，南方以种植水稻为主，故形成了“北面南米”的格局。另外中国“八大菜系”的烹调技艺各具特色，素有“南甜北咸，东辣西酸”之说，它的形成也与地理环境有关。就拿“南甜北咸”的形成来讲，就与我国南北方的气候差异有关。我国北方地处暖温带，冬季寒冷干燥，夏季高温多雨，气温年较差大，在过去，即使少量的蔬菜也难以过冬，同时又不舍一时“挥霍掉”，北方人便把菜腌制成慢慢“享用”，这

样一来，北方大多数人也就养成了吃咸的习惯。南方多雨，光热条件好，盛产甘蔗，比起北方来，蔬菜更是一茬接一茬。我国的茶叶由于地区之间气候、地形的差异形成众多的品种，有绿茶、红茶、乌龙茶、黄茶、白茶、黑茶、菊花茶等。各居民在品茶方面有一定的差异，江南一带喝茶茶居多，寒冷地区喝茶茶偏多。

3、建筑中的地域差异

传统民居的样式、材料大多受当地自然地理条件的影响。例如林区的居民用原木造房子，草原上牧民为适应游牧的需要通常居住在搭建方便的蒙古包里，黄土高原的居民住宅大多是窑洞，西南炎热带少数民族地区以竹楼为主，青藏高原上的民居多为石质碉房。而各地商品房的开发受很多地理因素，例如居住区的交通位置、周边配套设施的空间组合、周围环境质量综合状况、居住区内部环境设计以及房子的朝向、采光、通风、层高、间距等因素。

4、交通中的地域差异

不同的地形条件决定了人们使用什么样的交通设施、交通工具和运输方式，因而对交通运输有着深刻的影响。平原地区由于地形平坦，所以道路多宽广平直，形成纵横交错的道路网络。交通工具多为轮车类，有独轮车、二轮车、三轮车、四轮车等，有人力、畜力为动力的，也有机动车，平原地区由于行驶方便，无需考虑地形阻力的影响，因此各种交通工具都能普遍使用。山地地区由于地形崎岖，人们创造出了丰富多样的山地交通民俗，为便于行走，人们开辟了适合山地行走的道路，如石阶路、盘山路等。在我国的西南地区，由于山高谷深，地形崎岖，形成了架设溜槽、索桥、藤桥的现象，成为交通民俗的一大奇观。交通工具也别具特色，背篓、背架、滑竿等成为主要的交通工具。总之，生活中处处有地理，地理知识就在我们的身边。学习对生活有用的地理，不仅可以有效地我们应对生活中的困难，解决生活中的问题，增强生活能力，提高对未来生活的适应能力，更大程度地满足生活的需要，而且对当今综合素质人才的培养也是十分有益的。

指导老师：吴凤群

畅谈午后

——拜访老校友纪实

张月口孙婧莹

今天下午我与孙婧莹同学一起来到王大炜老师家，因为是第一次做这样的活动所以遇到的问题还是很有有一些的。

从寻找王老的住处到与这样一位有成就的老校友交谈都不是简单的事！

当然找路这一档子根本对我们够不成威胁！出于礼貌我们买了一些水果带去。走到院子里就远远看到王老师在阳台上不停地向我们招手，王老的家在一楼有一个很大的花园，里面种了许多植物，虽然是冬天但我们依然能够想象到这里春天时的盛况！很有一种陶渊明的一觉。老师安排我们在院子里坐下，开始了我们的交流。

老师给我们讲了很多他学生时代的故事，还有他从军时的一些经历，很是吸引我们。我们交流的过程很轻松、很自在，并没有像想象中的那样会有很多困难。因为在去之前有先预约过，所以和蔼的王老师还特意做了不少准备，让我们颇有些感动，也越发的尊重了他的老校友。在交流了一会后我们接着又聊了几张相，但就在这个时候来了一位“不速之客”王老师的狗狗出来了！



右一 王大炜校友

它好乖、好乖哦！而且王老还告诉我们它以前聚成“七仔”那个样子时更可爱！后来还相继遇到了王老师的妻子和女儿，再简单的交流了一会。我们最后参观了一下老师的书房，那阵势可是一个了！整整三个书柜都还是没能装下老师的书！我们为老师的学识感到惊叹，但他还总念叨着他不算什么，流沙河才是真能耐啊……

在临走之时，我们与王老师约定，等到春暖花开之时一定要再来与王老畅谈午后！

散文原野

第一次当小老师

初2012级1班 韩林煌

在我们花样的豆蔻年华里，有着很多不易实现的美好愿望。但是，一个个小小的愿望就像蝴蝶扇动翅膀一样扑打着我们的心扉。而现在，我仍有一个小小的萌动做一回老师。

——题记

喜从天降

2009年12月13日，星期四，一个平凡而又特殊的日子，我们初一年级1班的语文课业教练突然宣布，为了加强教学效果，锻炼学生能力，下周将要通过“招聘考试”的形式选出10位同学出来轮流当小老师，代替老师给同学们上语文课。听到这个消息，同学们到既新奇，又兴奋；而我呢，还不敢相信自己的耳朵，但当我确信这是真的的时候，我激动差点跳了起来……

忐忑不安

虽然这次站在讲台上为可爱的同学们讲课，使我有了一次不同寻常的经历，也无意中圆了我心灵深处懵懵懂懂的梦想，让我到非常的幸运和幸福，可是，这次上课，我最大的体会却是，当老师真的很辛苦，很累。从备课、说课、讲课到批改作业，一滴滴汗水撒在教育工作台上，才换来了同学们一份份知识，真的很不容易。现在我才体会到为什么老师是人类灵魂的工程师，为什么老师像蜡烛、似火烛、如园丁……

不过，我仍然愿意做老师那样，燃烧自己，引领别人……

【后记】

人生第一次繁多，但在少年时能真正的站在神圣的讲台上面对几十双清澈明亮而又渴望获取知识的眼眸，的确是一件很有意义的事，它将成为我今后记忆深处一颗永远璀璨的明珠，照亮我前进的道路……

■本文作者系洛曦文学社社员

第九届成都市学生优秀艺术人才选拔赛

报名通知

一、报名办法：报名时须交一寸照片一张，并交验户口复印件。报名时每人交费评选服务费50元。报名可上网下载报名表。

二、比赛项目：选拔赛共设美术类、书

法类、舞蹈类、声乐类、器乐类、语言表演类6个比赛项目。

四、日程安排

1、报名时间：2010年3月3—31日
2、报名地点：学生处2余华忠老师处。
4、比赛日程：426在www.cdqsnq.com公布。