

楹联专栏

第九期 成都文殊院三大士殿楹联

见了便做，做了便放下，了了有何不了。
慧生于觉，觉生于自在，生生还是无生。

清末曾任四川提学使的桐城方旭（号鹤斋、鹤叟）为成都文殊院三大士殿题写这副楹联，阐发佛家关于一切存在俱属幻象、关于解脱的观点。

下联是讲解“慧”（通达事理、决断疑念的精神作用）、“觉”（领悟真理）、“自在”（心离烦恼、通达无阻）的依存关系，说明生生相继，毕竟还是“无生”（无生无灭）。上联说人们见到应该做的事情就立即去做，做了就算了，不再去理会它。如此这般，见，放下了，一目了然，既然一切都已经了了，那还有什么了了的呢？中心就是个“做”。这样做体现了儒家积极入世的精神，非常适合有识之士的思维理念。

如果说早年何元普饱经风雨，阅历沧桑，产生“不了了之”的念头，提出问题，那么方鹤叟此际倡导“了了有何不了”，就是最好的答案。四川老一辈楹联家在撰联过程中思考过为人处世的重大题目，发表过独到的见解，给我们留下 贵精神 富， 得好生继承，经过 合分， 获得真知 见，以为今天生活的指导。此联也被四川省有些地方，如 溪常乐寺用作大殿楹联。

到北京学习有感

12月29日，全国优秀校刊颁奖典礼在北京四中礼堂隆重举行，我校校报《弘毅学苑》荣获一等奖。很高兴可以去 场见证那令人欣喜的一幕。

北京四中是一所有着悠久历史的名校。它创校于1907年（比我们学校创办还要早6年），名为顺天中学堂。1912年改名为京师公立中学，1949年改名为北京第四中。北京四中规模大，有礼堂、游泳池、图书馆等设施，走在四中校园里的小路上，两边有雕塑，凉亭相映成趣，一条弯曲的长廊特别有中国传统文化的韵味。

我作为一名校报的“铁杆”参观了北京四中的礼堂、教室。在整个颁奖典礼进行的过程中，为我们服务的一直都是北京四中的同学们。引路、倒水……每一项工作他们都做得细致入微，而且高大的那同学一直站在礼堂门口为进出的来宾开门、关上门，无数次的重复着这个简单的动作，脸上却一直挂着微笑。

还未进入礼堂，走在甬道，就看见两边的墙壁上刻着历史年份表，记录着历史上重大事件的发生时间，这些时间整齐的交织在一起，使人刚一走进就感受到中华民族历史的灿烂和悠久。随着台阶向上，墙

历史评论

“缅甸蝴蝶”——昂山素季

高2011级1班 阎雪娇



昂山素季近照 来源: www. baidu. com

评论

在缅甸，自上世纪80年代起，一个女人的命运就成了 南亚国家关注的焦点，她就是被缅甸政府软禁多年的“缅甸蝴蝶”——昂山素季。全国民主联盟领导人。此人是在将军之后，又曾留学英国，后回国，恰逢缅甸民众游行示威反对军政府，因此 建民盟，民盟很快发展为全缅甸最大的反对党。1989年，她被缅甸政府软禁。

此人颇受争议，西方称其为民主革命的战士，1991年被授予诺贝尔和平奖，而缅甸政府却称其是西方的“傀儡”，是“卖国贼”。20年的软禁，似乎消磨了她的锐气，2007年僧侣骚乱，她没有发表评论，而去年热带风暴造成缅甸巨大伤亡，她也只有寥寥数语。这场角逐会在等待中输掉。

首先，我还是很敬重这位女性，她敢说，敢做，敢于去争取她自己的信仰，敢于去争取民主和自由（个人也不太赞同缅甸军政府统治）。这倒让人想起了马丁·路德金，一位争取平等、自由、民主的黑人战士， 揣梦想、坚持信仰，至死不渝，使黑人的社会地位得到了提高。奥巴马的当选应该有他的一份 劳。自由、民主应该是人类追求的共同理想。

西方国家在民主、自由方面做的确实较好，但是，它不能以其一种标准来衡量

其他国家，例如，西方国家总是用“人权”来抨击中国，特别是在西藏问题上。当然，中国在人权问题也确实有待完善。

还有一点， 南亚一些国家经常发生暴乱，究其原应，还在于政府的统治并没有顺应民心，中国政府应以此为鉴，明确“水可载舟， 可覆舟”，要将百姓利益落实到实处。

点评

1、二战后， 南亚国家广泛建立了军事独裁统治,后来大多数国家向民主国家过渡，如菲律宾，印尼、韩国、中国的台湾地区，只有缅甸继续维持军事独裁统治。

2、昂山素季是缅甸的人权领导人，长期进行反独裁斗争，具有广泛的影响，声望极高。

3、最近缅甸又掀起新一轮人权斗争，政府一如既往镇压，制造了一些血案。此举遭到国际人权 织的强烈谴责。

4、中国近年来贫富悬殊，官 腐败现象严重，社会保障体系尚未健全，从而引发各种社会问题。

5、目前中国人权问题，主要在 维护权利的活动和上访，基本在法律允许的范围。也有少数地区因民众对当地政府解决问题不力而引发群众事件。由于中国太大了，每年发生的群众事件还不小。

6、你能看到中国需要落实老百姓的利

我爱我家

初一2012级7班610室 杨苏仪

我一个刚进中学的初一学生，一个人初次离开家住进学校的孩子。我有两个家，一个是我人生的避风港、一个是我知识的补给站。那里面有爸爸、妈妈，宿舍里有老师、朋友……

在避风港里，我是掌上明珠，受尽爸妈的呵护。我好比是小公主，爸妈呢？也许是爱驱使着他们成为家里的“仆人”对我百依百顺。

而在学校里，我就像一个失去了“魔法”的魔法师，只好自己动手做事。

在宿舍的我们家中没有爸爸妈妈，只有好同学，好室友。在“家”里，我们一起去尝试着前从未尝试过的事情。

在“家”里，我们互相关心，我们互相倾诉……

在“家”里，我们是好姐妹，我们是和睦的一家人！

虽然，在“家庭”生活中不是每天都很愉快，偶尔也气闹得面红耳赤，但在大家的调节下。我们的小家又恢复往日的宁静。

那个家里有电视电脑，宿舍里虽没

我爱我家

初一2012级4班619寝室 唐 睿

家，对每一个人来说都是温暖的，给人安慰的。当你在外面遭受了打击，家，是唯一能让你安睡的地方；当你在外面饱受煎熬，看到家人的微笑和疼爱，别的都不算什么了；当你在外面吹风雨淋，家仍是让你幸福的港湾。离开了家，离开了港湾，但我，却得到了幸福。

学校是我的家，是我另外一个家，里面的爱，里面的温馨，里面的温暖，总无时无刻的不洋溢出来。一回到宿舍，首先听到的就是大家的笑声，那种充满温暖的笑声，每次听到这样的笑声，都会觉得有一束暖暖的阳光射进心底，每到这时，我都会仰起脑袋微微笑着……还有老师，像妈妈一样爱护我们的老师，每时每刻都在关心我们。

每个星期天下午，我都想着要早早的来到学校，好和同学们一起利用下午的悠闲时光一起摆摆龙门阵，唱唱歌，说些心里话……

在我们寝室，有一个和我从幼儿园就是好朋友的人，还有一个比亲姐姐还

益这一点，很有眼光！

7、西方媒体经常夸大中国的人权问题，说得中国一无是处，不可信，而中国媒体反映老百姓的呼声又少了一点。这是政府希望少报道负面影响，安定为好的原故，只讲好的，不讲不足恐怕也不好！

问题:世界大部分宗教主张忍让,宽容,是否与统治者治国手段有关绝大多数的国家经历过封建社会,宗教的形成是否与封建社会的意识形态有关?如果是,为什么中国经历了那么久的封建社会,宗教对 代的中国不如其它国家?

伊斯兰教主张“圣战”是否与当初穆罕默德需要人们奋起反抗,来开创阿拉伯大帝国有关? 宗教为什么有如此大的影响力?

回答

1、宗教与封建意识有密切的关系。中国封建社会的意识形态是儒家正统思想,受佛教一定的影响。但儒家思想一直占主导地位,有人说儒家思想实质是一种宗教。

2、伊斯兰教兴起于阿拉伯半岛,早期的伊斯兰信徒主要靠占据商路,靠打劫为生的沙漠环境和独特的谋生手段形成了悍勇好斗的习惯。

3、默罕默德之后, 其继承者靠武力扩张,建立了地跨欧亚非大帝国,尚武精神达到顶峰,并对后世产生深刻影响。

(指导教师 周维和)

活动综述 【学生记者团 杜晓彤报道】

有，但仍然其乐融融。上完一天的课，回到宿舍。大家坐下来，谈一谈在学校发生的种种趣事，谈一谈自己发的“新闻”。



国学游园好热闹 范莹摄

当然，除了这些有趣的，还有那些被遗的“西”。

在刚开学的那几周里，我们做清洁老也做不好。不是地没拖干净，就是什么没关水龙头。当然，不除去在晚上熄灯后的“不安分”举动。在那几天，成堆成堆的检讨书扑面而来。把我们弄得“心不甘，理不得”的。

在回首过去，我们应该算是一次“历史性”的小跨步。

虽然仍有小错，但我们在改变。我们的清洁从刚开始的天天被批评，到在的被表扬；从刚开始的不安分，到在的有所改变。这都是我们的努力，这都是我们的进步！

我有一个家。如果你问我，哪个家好？我会抬起头骄傲地说：“都好！”因为一个是我心灵的归宿，而另一个则是属于我和好姐妹的港湾，是我在这并不长的初中三年里，除了爸爸妈妈的抱另一个可以让我信赖，依靠的地方。

获得奖票的方法多种多样，与原来的英语游园活动相比，此次活动内容丰富了很多，也给学生们创造了更多展示自己的舞台，比如穿着粉红连衣裙表演茶艺的女生，比如用指尖送来优美弦音的古筝女孩，比如用笔墨尽情书画的同学，比如那让听者都觉得喘不过气的《在海边》，比如引起四周骚动的“MJ”。无不展现出我校同学的才艺的多元化，勇于大胆地表 自我的风采，与对此类活动的热情。

此次活动在经历了1个半小时后终于落下帷幕，这次活动不仅丰富了我们的校园生活，还增长了我们的知识面，所以说这次活动是成的。在这次活动中并给全校师生留下了难忘的回忆。也成为了我们校园生活不可或 的一部分。

游园会书画区 【学生记者团 吴婉萍报道】



师生协作点染津康宇摄

12月2日下午，我校举行了游园活动。全校所有同学都参加了此次游园活动。1:30分一到，所有同学都涌向操场，操场顿时人潮涌动。每一个角落都挤满了同学。在书画展区，进行书画的同学都投入的挥墨书画着，看的同学也都津津有味地观看。余华忠老师带领着参与者一起书画、指导。参与者的作品受到了大家的一致好评。这次游园活动，大家都展示了自己的才能，也得到了许多的奖品。希望同学们在以后的活动中尽情的展示自己的才能！

游园活动展风采，校园生活伴我行

蔚蓝色的天空下，温暖的阳光笼罩着操场，一切都是那么和谐而美好。

2009年2月下午1:30—2:45，为了拓展同学们的课外知识，我校举办了“国学”游园活动。全体同学都施展了自己的特长，融如其中。本次游园活动分为几个区域：才艺、踢毽、跳绳、茶艺、书法……同学们可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。

在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢



阮乐优雅古韵新 精泽杨摄

快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

游园会茶艺区 【学生记者团 李沅倩报道】

正午的阳光无比明媚，白云也娇嫩多姿，伴着微风，本次以“国学”为主题的大型游园会拉开了序幕，伴着急促的脚步声，全校师生都汇集到了操场上，刹时，琳琅满目的字谜，各个不同的主题活动区，在其中摆好了几个水桶，看上去最热闹的便是投壶区啦！

投壶——源于古代的一种休闲娱乐运动，要求选手将指定用品投入指定区域，男女各距离不一，难度适中。奔着它新奇、“造型”好奇心让我在这如长龙般的队伍中排了三次，在我之前，早有同学焦急的等待这漫长的队伍。看来，此项运动人气还是蛮高的嘛！

首轮游戏开始了，一名看起来信心百倍，不料却马失前蹄，上前投了一球便出了差错，接二连三，就这样一直持续下去。他好像并不灰心，离场时还津津乐道着场上的快乐，和那 份享受。

不知进行了多少轮，终于有人打破了场上的宁静，终于有人进了一颗球了，这颗进球源于女同学队伍，全场欢呼声与喝彩声响成一片。她却谦虚地说：“我只不过是运气好，其实比赛还是有一定难度的，不过重在参与嘛。”她微笑着带着奖券离开了。

“真有这么难吗？”我 着忐忑不安的心情挤进了人群之中。

不知排了多久，终于轮到了我。首先，我用几颗球，要将其投入其中，看似轻而易举，其实里面暗藏玄机。风向、视线、投球力度都会影响你的成败。一系列的因素融入其中，果真有那么难吗？我也害怕了，因为我也一球没进，但还是那句老话：重在参与。我参与了，我收获了，收获了快乐，收获了经验。

在游园会的活动中趣事无穷，归根结底，学习的目的还是我们要我们打开我们的心扉，学会与人交流，找回那 遗失的快乐。

游园会投篮区 【学生记者团 郑俊杰报道】

嘛！这也可以弘扬国学，很多同学都认为国学那是古人行事，是深奥的，其实不然。向跳绳、踢毽、投壶等都是同学说不上过这次活动的，还能是同学们更爱国学！

问： 织中遇到过什么困难吗？

答：困难当然是有的，我们从前没有策划过游园活动，所有都只是靠网上资料、咨询老师，把自己所得拿来汇总、讨论，一切都是靠我们自己摸索。我记得我们做策划书就写了N次，一次不详细就得重写，两次不详细再重写……口就这样折腾了几个来回，而且我们从半期前开始策划。从那时候到游园会结束的期间，中午都没怎么休息。不仅要忙游园会的准备，还要兼顾紧张的学习，那才真的累

快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

动。在才艺区，同学们各个展示了自己的“拿手绝活”：悠扬的歌声、欢快的音乐声，在操场上回荡。当第二个节目报出时，操场的同学们都沸腾了，一窝蜂地冲到才艺区，把才艺区围得内三层外三层，害得台上的同学脸都红了起来。伴奏响起，一阵低沉而又 乏生动的歌声萦绕在耳边：“一场雨，把我困在这里，你冷漠的表情，会让我伤心……”让大家不得不由衷地发出感叹。歌曲还是万花丛中可以各取所好，参加自己感兴趣的活

游园会茶艺区 【学生记者团 姬悦 蒋婷婷报道】

清甜甘露的露珠，泡起一杯杯墨绿色的茶叶，事先屏住呼吸，慢慢放松，一股清新茉莉花似的香气扑鼻而来，使人有着愉快、放松的感觉。

今天表演茶艺的人，真是穿得整齐朴素高雅，与冲茶人相同，吸引我们的是凤凰三点水，先将水烧好，放入少许龙井茶，再倒些水，接着再把小壳点三次，不让一滴水流出来，这个似乎很有难度，一位姐姐第一次失手了，但她抬起头来微笑，又继续泡第二杯、第三杯，终于泡好了三杯龙井茶，香气袭人，像晶莹的龙的泪珠。也让我们学到了一些茶文化，了解了中国茶的历史，品味了茶中的精神。

游园会跳绳区 【学生记者团 吴飞燕报道】



众人跳绳如跃马 熊德报摄

在这次“游园会”中，全体同学可说是玩得“不亦乐乎”。当然我也是积极参与当中。我参加的游园项目是我最爱以及我最擅长的跳绳。所以，它（跳绳）也是最让我记忆犹新的项目。

我参加了短绳和长绳，它们也让我在比赛的过程中，有了不一样的感受及收获。

首先我参加了极富挑战力的短绳。因为它的规则是：每5人一回合。在本回合中，跳绳次数最多的选手将获得2张奖券，第二名获得1张奖券。其余剩下的选手将没有奖券，也就是说：只有前2名才能获得奖券。在我参加比赛过程中，我发 ，同学们都是踊跃参与。人数很多，但是，大家没有因为等待的时间长，而放弃比赛，都是耐心地看前面选手比赛，吸取经验，发 并改正自己的不足。所以，我认为，无论比赛结果是正是负，只要你摆好心态，全力以赴，你就是一个胜利者，毕竟你是战胜了己。

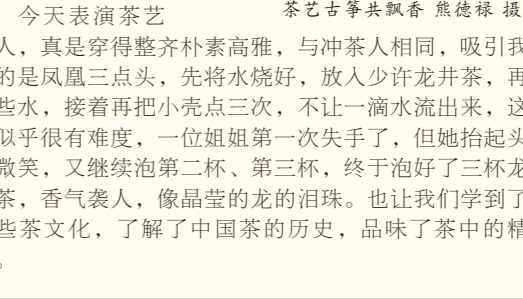
随后，我参加了长绳比赛。在这里，你将会感受到团结的力量及团结的重要性。长绳的规则是：以8个人为一小，每 有初始9分，每个人有5次跳绳的机会，而在跳绳的过程中，均已 为单位，轮流跳，但若踩到绳子或没有跳到绳子，则扣一分，最后累积分数，根据剩下的分数，分发奖券。只可惜我们 去却最后一次机会中，分数全部丢失。以至于没有获得奖券。不过，重在参与嘛，只要高兴就行。而且，跳长绳还让我懂得了集体力量的伟大，团结力量的重要！

仅仅只是跳绳，就让我有如此之多的感受，更何况是生活，是学习上的呢。所以，让我们多多参与活动，多多实践自己吧！

游园会茶艺区 【学生记者团 姬悦 蒋婷婷报道】

清甜甘露的露珠，泡起一杯杯墨绿色的茶叶，事先屏住呼吸，慢慢放松，一股清新茉莉花似的香气扑鼻而来，使人有着愉快、放松的感觉。

今天表演茶艺的人，真是穿得整齐朴素高雅，与冲茶人相同，吸引我们的是凤凰三点水，先将水烧好，放入少许龙井茶，再倒些水，接着再把小壳点三次，不让一滴水流出来，这个似乎很有难度，一位姐姐第一次失手了，但她抬起头来微笑，又继续泡第二杯、第三杯，终于泡好了三杯龙井茶，香气袭人，像晶莹的龙的泪珠。也让我们学到了一些茶文化，了解了中国茶的历史，品味了茶中的精神。



茶艺古香共飘香 熊德报摄

的。对于我们而言，最快乐的时候，当然是看到同学们享受参与游园会中。游园会是1:30开始，1:05分左右，我们还在操场上做最后的布置。当时大家还在午休，不大的操场上也有了几分空旷的感觉，1:30铃响，我们看见许多学生如洪水般冲出教学楼中倾泻而出，每张脸上都洋溢着欢乐的笑容。当时我们的眼眶都红了，那种骄傲和满足，就像一个执着者看到自己辛苦培育的花，被众人所称赞…那种感觉一辈子都 不了吧！

最后，她们谈到“这次游园活动策划是一次难得的经历，对自身能力也是一种提升。看到同学们积极参与也很高兴。”同时她们也希望有更多的人加入到学生会，享受这份快乐。